



داخل العدد...

العدد
966

الأسبوع

جيل التحدي!

التسبيح
فقداء!!

٢٠ جائزة نقدية...
بانتظاركم داخل العدد!



ISSN 1319-0849



19

9 771319 084906



تقارير

أصدقاءنا...
الذكاء...
الأسبوع...
بومبار...
الأسبوع...



الأسبوع...
الأسبوع...
الأسبوع...



الأسبوع...
الأسبوع...
الأسبوع...



الأسبوع...
الأسبوع...
الأسبوع...

الأسبوع...
الأسبوع...
الأسبوع...



INTERNATIONAL PATENT

GEOX
الحذاء الذي يتنفس

براءة اختراع عالمية - WWW.GEOX.COM
محلات جيوكس: جدة، صيرافي ميغا مول، هاتف: ٠٢ ٢٨٤٥٠١١
مركز كورال التجاري، هاتف: ٠٢ ٦٦٥٠١١٦
الخبر: مركز الظهران التجاري، هاتف: ٠٣ ٨٦٨٤١٠٥

لا تتردد!

كل ما عليك فعله هو الاتصال بنا على هذا الرقم..
وسيصلك مندوبنا في الحال!..

0509919914

تستطيع الآن
أن تشترك
في مجلة باسم
أيضا كنت!

اشترك الآن

افتهر الفرصة..
قبل أن يقوئك أي عدد
من مجلة باسم الرائعة!

اتصل الآن..
وتصلك المجلة
إلى بيتك
كل فناء!

فرصة!

يمكنك الآن الاشتراك لمدة
أشهر 130 ريالاً فقط!

ريالاً فقط!
234

~~260~~

قيمة الاشتراك السنوي في
جميع أنحاء العالم!



هدية فورية



الصندوق الذي يتم تركيبه على باب
بيتك فور اشتراكك في مجلة باسم

52

عددًا من مجلة
باسم الرائعة!

يكنتم أيضاً الاتصال على الرقم المجاني
8002440076

ملاحظة: يتم الصندوق المخصص
من قبل المندوب في هذا الإعلان

لن
نتوقف أبداً
عن إثارتك!



06

الحيلة ١١

يذهب نور الدين لبيع ماء النور
في أحد البلاء... ويواجه مصوفا
يريدون أن يتهربوا القاذف ١١٢ مائة
سيفعل التاجوا مع رفاقه ١١٩ وهل
سبيح ماء النور ١٢٩ سترى ذلك..

27

عجائب البيغاء ١

لا يستطيع البيغاء أن يتعلق أكثر
من عشرين كلمة ١١ لكن هل جميع
الأنواع هي كذلك ١١٩ أم أن هناك
أنواعا تتحدث كالإنسان ١١٩ فقامنا
العلمية سحدثنا عن ذلك..

30

الكشاف الشجاع..

ما أجمل أن يكون الإنسان شجاعا مثل بطلنا
أحمد! لقد قام بعمل بطولي شجاع وفاد مع أنهم
استهزؤوا به.. وقابل الاساءة بالحيطة.. كيف كان
ذلك ١٢٩ وماهي البطولة التي قام بها ١٢٩



966

باسم

مجلة أسبوعية تصدر كل ثلاثة

عنوان المجلة البريدي

ترسل جميع المراسلات والمشاركات إلى العنوان الآتي:
مجلة باسم الرياض ص.ب ٣٢٥٧ الرمز البريدي ١١٥٧١ هاتف ٤٤١٩٩٣٣ تحويلة ١٢٨٢
أو مباشر ٤٤٠١٦٢٧ فاكس ٢١٢١٧١٩ بريد إلكتروني basim@basim.com

اشترك في المجلة... واستمتع بها قبل غروبها للأبد!

الاشتراك السنوي داخل السعودية (٩٠ ريالاً) أو (٩٩ دولاراً أميركياً) ترسل بشيك مصرفي لأمر
الشركة السعودية للتوزيع ص.ب ٦٢١١٦ الرياض ١١٥٨٨ ويمكنك الاتصال على الهاتف المجاني
٨١٠٢٤٤٠٠٧٦ ويصلك مندوبنا أينما كنت.

* كل المواد التحريرية والقصص المكتوبة والصفحات المرسومة التي يتم نشرها على
صفحات مجلة (باسم) هي ملك خاص للشركة السعودية للأبحاث والنشر، ولا يجوز
إعادة استخدامها بواسطة أي شخص آخر بأي شكل من الأشكال من دون إذن خطي من
الشركة. * مجلة (باسم) غير ملزمة بإعادة أي مادة تلقاها للنشر.



ياملا

أصدقائي.. أحبابي..

وصلتني رسالة من عجمان.. في الإمارات العربية المتحدة..
الرسالة كانت من أم عبدالله..
تقول فيها بأن أولادها كانوا متابعين للمجلة منذ أن كانوا صغاراً..
شاركوا في المجلة أيامها.. ونشرت صورهم.. وفازوا في مسابقات المجلة..
وهم الآن قد أنهوا دراستهم الجامعية..
وأخوتهم الصغار.. أصبحوا أيضاً يتابعون المجلة..
وينتظرونها كل ثلاثة..

x x x

وتدعوا لنا أم عبدالله بالتوفيق والسداد.. قائلة:
(إلى الأمام دائماً.. وفقكم الله وسدد خطاكم..)

x x x

لقد توقفت عند هذه الرسالة كثيراً.. وقلبي يخفق من الفرح..
وأخذت أتساءل..

يا ترى.. إلى أي مدى تبلغ محبتكم لنا؟
هل هي بقدر ما نحبكم؟



44

تحدي الأذكى!

هل لا تزال مصراً على أنك ذكي؟
إن استعرت معنى في التحدي وجاوب
على مجموعة الأسئلة هذه..



الوكيل الإعلاني الوحيد لطبوعات الشركة

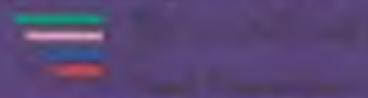
شركة الطباعة والنشر

الإدارة العامة، ص ب ١١٢٩٩ - جدة ٢١٤٢٤ هاتف:
٥٥١١٣٣٣ - فاكس: ٦٥١٠٥٣٣ - تليفون: ٢١٧٣٢٠
خليج إس جي
السوق الرياض، هاتف: ٤٤١١٤٤٤ - فاكس:
٤٤٠٠٩٩٩ - الدمام، هاتف: ٨٧٧٧٤٤ - لندن، هاتف:
٣٩١٤٤٠ - دبي، هاتف: ٤٠٤٩٩٥٠



تطبع في شركة
الحديقة المتورة للطباعة والنشر
هاتف: ٦٣٩٦٠٦٠

وكيل التوزيع والاشتراكات في المملكة العربية السعودية



الإدارة العامة، الرياض، حي المؤتمرات، طريق مكة المكرمة - ص ب ٢٢١١٦
الرياض ١١٥٥٥
هاتف: ٤٤١٩٩٣٣ / فاكس: ٤٤١٩٩٧٧
الموقع على الإنترنت: www.saudi-distribution.com
البريد الإلكتروني: info@saudi-distribution.com
البريد الإلكتروني للاشتراكات والبيانات: orders@saudi-distribution.com
المنطقة الوسطى: ٠١/٥٧٧٩٤١٤ - المنطقة الغربية: ٠٢/٦٥٣٠٩٠٩ - المنطقة الشرقية:
٠٣/٥٤١١٨٤٠ - المنطقة الجنوبية: ٠٦/٣٣١٨١٩٢ - المنطقة الشمالية: ٠٦/٣٣٣٠٧٠
وكيل التوزيع في الإمارات، شركة الإمارات للتسويق والنشر والتوزيع، الإدارة
العامة، ص ب ١ - ٣٩١٨٣٥٤ - فرع أبو ظبي: ٢٦٣٣٥٥٥ - فاكس: ٢٦٣٣٣٨٤
وكيل التوزيع في الكويت، شركة المجموعة الكويتية للنشر والتوزيع - هاتف:
٣٤٢٨٨٨١ - فاكس: ٣٤٢٨٨٨١

المكاتب

المكتب الرئيس/ الرياض
حي المؤتمرات - تقاطع طريق مكة المكرمة مع شارع
التخصصي ص ب ٣٢٥٧
رمز بريدي ١١١٧١ هاتف: ٤٤١٩٩٣٣ - بريد إلكتروني: ٢٢١١٦ - ميثاق
٢٢١٧١٩ / فاكس: ٢٢١٧١٩
جسدة
مبنى الشركة السعودية للأبحاث والتسويق - طريق المدينة
خلف استاد وزارة المعارف - هاتف: ٣٣١٨٨٨
القاهرة
١٤ شارع الحجاز - المهندسين - القاهرة
هاتف: ٧٤٢٩٩٦٦ - ٧٤٢٩٧٧٧ - ٣٣٨٨٩٥٤
فاكس: ٧٤٢٩٨٨١ - ٧٤٢٩٨٥٥
لمعرفة المزيد عن مكاتب الشركة الأخرى حول العالم يمكنك
الاتصال من داخل السعودية على الهاتف المجاني ٨٠٠-٣٤٥٠٠١٤

الحيلة

سيناريو: أحمد العباسي
رسوم: شريف السباعي
تلوين: نهى حسين





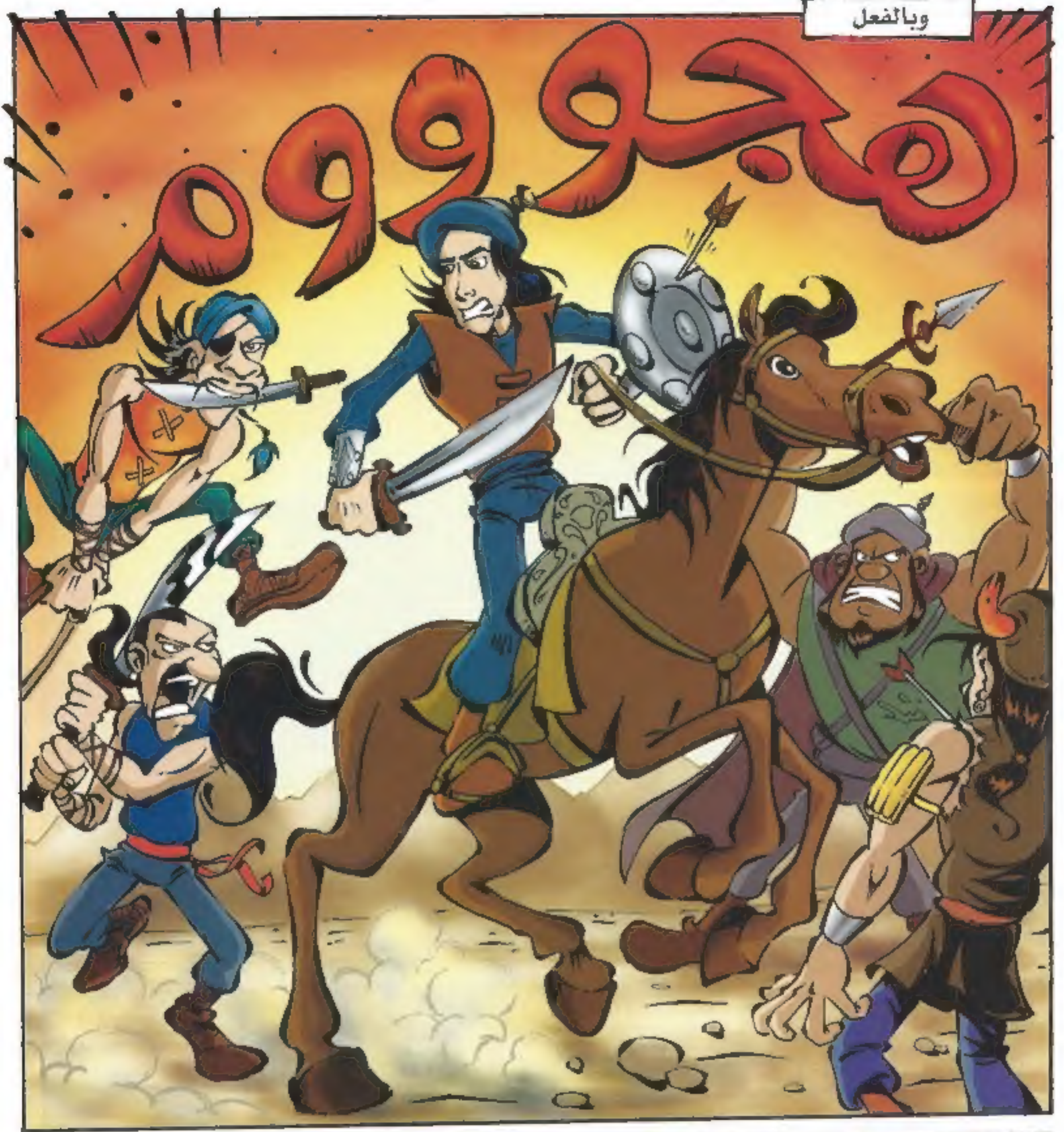
وبعد فترة



وعاد الحارس ليخبر تور الدين بما رأى ..



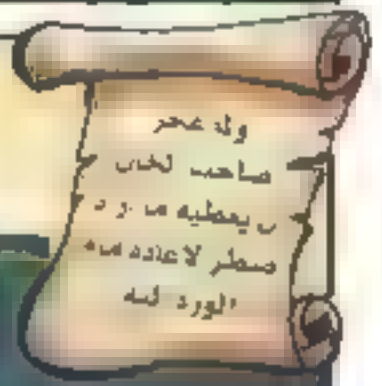












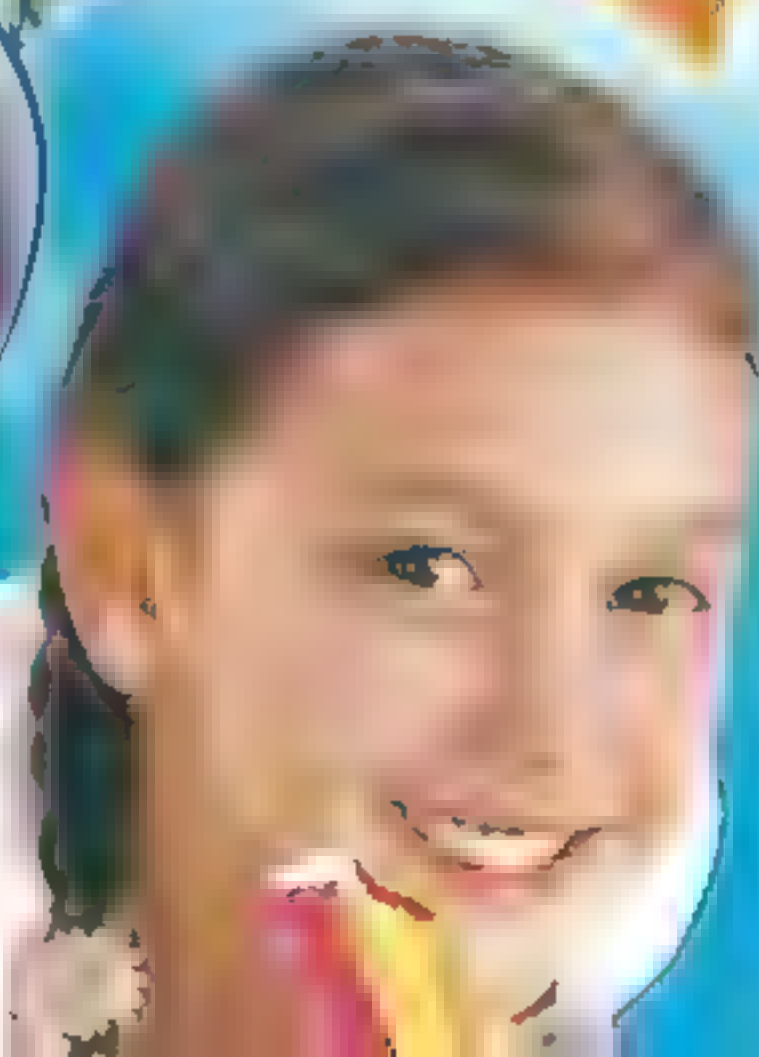
السيادة

النزاعية



ایسی کریم

آیسی کرم بیفٹج قلب الکمل





زمر

الباركة

في رحاب الديمان

اعداد: سيدة الفصيل
رسوم: خالد عبد العاطي

عطش الطفل الصغير وسار يبيكي، واحتارت امه، فلم تعرف ماذا تعمل هي ارض قاحلة يابسة، لا عشب فيها ولا ماء.. حاولت إسكاته دون جدوى، بل كان يزداد صراخا.. اخذت تروح وتجيء عليها تجد ماء او احدا ينجدها وصراخ الطفل يريد لها قلعا وسرعة.. وفجأة.. هذا الطفل.. لماذا؟..

هيا لنعرف من خلال القصة الاتية..

تزوج النبي إبراهيم عليه السلام- سارة، وكانت عاقرا لا تلد فتزوج هاجر التي ولدت له بعد ذلك إسماعيل، وبنات الغيرة تدخل إلى قلب سارة، فأوحى الله لإبراهيم ان يذهب بإسماعيل وامه ويسكنهما بواد غير ذي رزق، فذهب بهما إلى ذلك المكان، وترك لهما جرابا فيه تمر، وسقاء فيه ماء، ثم اتجه عائدا فبادته ام إسماعيل، فلم يلتفت اليها، فقالت له الله امرك بهذا قال، نعم، فقالت: إذن لن يضيقا

وعندما بعد ما عندهما من الزاد، وجف لبنها، اخذت تهرول بين جبلي (الصمصا والمروة) لتعثر ماء من يساعدها،

ويصدها بالطعام والشراب، وإسماعيل بالقرب

منها يبكي من الجوع والعطش

طاعت بين الجبلين سبع مرات، وهي

تهرول حينا، وتمشي حينا آخر

وفجأة هذا لصغير

لن نسميه



تسبب منه في قومه سنة عند أحد بني كاه في بني لا. من وهو صبح
فصل في حياة النبي صلى الله عليه وسلم في بني كاه في بني لا. من وهو صبح
فصل في حياة النبي صلى الله عليه وسلم في بني كاه في بني لا. من وهو صبح
عن تدعو الكلا فاستدلو على المكان (رمزم بالطيور التي يحوم حولها فوصلوا اليها. وانضموا مع (هاجر)
ن يعطوها اجر. فمائل سكنهم ويتناخم من ماء رمزم. وهكذا عمر الوادي ثناء والزرع والناس
وبعد بناء بر ضم وبنه سمسيل للكعبة. صارت مكة مرارا للحجيج. مضت مناب الاعوام ورمزم تسقي الحجيج
و لروار . لكن عو مل العسر ودمتها مع الايام. فاندثر
كان عبدالمطلب بن هاشم . جد النبي محمد صلى الله عليه وسلم سيد قبيلة قريش. . وفي إحدى الليالي وبينما هو
بدم بجانب الكعبة . رأى رؤيا تاد فيها شخص فقال احمر طيبه فقال عبدالمطلب وما طيبه؟ فذهب عنه
فبعد نام في العدا. اتاه في الرؤيا ثانية وقال احمر مرة فقال عبدالمطلب وما مرة؟ فذهب عنه
واتاه في الليلة الثالثة وقال احمر للمصوبة فقال عبدالمطلب وما المصوبة؟ فذهب عنه . ثم اتاه في الليلة الرابعة
فقال احمر رمزم . بك ان احمر بها لا بد فقال عبدالمطلب وما رمزم؟ فقال: لا سرف ادا ولا نرم. تسقي الحجيج
لا عظم. وفي بين تمرث و تدم عند بقرة العراب الاعصم عند قرية النمل
فلما بين له شابه ودله على موضعها وعرف به قد صدق حمل الناس وذهب مع امه الحارث الذي لم يكن عنده غيره
في بدا احمر في المكان لمحمد بعد ان كمر فسمعه قوم من قريش وعرفوا انه يوم يوم بامر عظيم هو حمر من رمزم. فابوه وقالوا
يا عبدالمطلب انما امر اسنا سماعيل وان لنا فيها حنا فسر كما معك فيها فقال ما انا بفاعل ان عدا الامر قد خصصت
به دونكم . فقالوا له انصمنا هذا لن نتركه حتى تصابك فيها
سمعوا على الاحكام الى القاصيه كاتب يعرفه با كاهه بن سعد) وكانت سكن السام. وساروا جميعا نحو السام. ونسما هم
في الطريق لصحراوي بعد الماء من اصحاب عبدالمطلب فعطسوا حتى ابيضوا بالهالك فطلبوا الماء من معهم من قريش
فركضوا خوف على انفسهم من الهالك فاستسار اصحاب عبدالمطلب كسرهم في الامر واتمسوا على ان يحمر كل منهم
فيرا له. يدكن فيه ان مات
وبينما هم كذلك اذ قال عبدالمطلب والله ان استسلمت خكدا في موته حميرة. وان بقاءنا حمر فعسى الله ان يورقنا ماء
سعصع البلاد فارمحلوا ونعمد عبدالمطلب لي راحلته فركبها فلما اتبعته به الصحراء من تحت خميها عين ماء عذب
فكسر عبدالمطلب وكمر معه جبينه. ثم برل فسر. وشرب اصحابه ثم دعا الباقيين ممن باعوه في رمزم وقال لهم
هيموا الى ابناء كعد سنانا الله فاشربوا واستقوا فسر بوا ومبوا او عينهم. ثم قالوا: والله لقد قصى علينا ربك
لا يباركك الامر ولا يحاصمك في رمزم ادا ان الذي سلك هدد الماء بهذه العلاء الناحله فهو الذي خصك
مرمزم دوما فارجع لي سمسلك واشدا فرجعوا جميعا ولم يصلوا الى القاصيه. ثم حمر عبدالمطلب رمزم وعم
خيرها الجميع من قميمين وروار وحجاج
وبعد ما ارسل النبي صلى الله عليه وسلم يدين لاسلام. وحي الله اليه ببركة نمر رمزم. فقال صلى
الله عليه وسلم احمر ماء على وجه الارض ماء رمزم) كما قال صلى الله عليه وسلم (ماء
رمزم لما شرب له. فصار سقاء ودواء مبارك على من العصور

لنعمت

من

الذكر

فقيه المدينة سعيد بن المسيب

ابن كعب؟ فأجاب: هو ودعه، توكلت روجتي فاستغفرت فقال سعيد: خلا أخبرتني فشهدت جد بها؟ ثم سأله عن بروج غبرها؟ فقال: برجمت لله ومن يروجني وما ملك لا يرحم من وثاقته؟ فقال: أنا فعلت بعد؟ فأجاب: نعم.

فروجه اسمه الذي لم يقبل ترويحها للامير؟ فقال أبو وداعة: إلى داره، وهو لا يدري ما يصنع من المرح. ويكره الاستدانة من أصحابه، وصلى المغرب وكان صائما واضطر خيرا وريتا، وإذا ببابه يقرع، فقال: من؟ قال: سعيد... فخطر ببال أبي وداعة كل من اسمه سعيد لا سعيد بن المسيب لأنه لم ير منه أربعمائة عاما إلا ما بين بيته ومسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم. وعندما فتح له الباب فوجئ به قطن الله تراجع عن ترويح. فقال له: هلا أرسلتني فأتيتك فأجاب: لا أنت أحق أن تؤثني، فقال: فما تأمرني؟ فأجاب: هذه هي امرأتك! فإذا أيسر فائمة خلعها، فادخلها أبوها إلى البيت وخرج.

صعد أبو وداعة للسلط والخيبر الجيران، فاجتمعوا لرواجه، وفوجئ بأنها من أجمل الناس، واحفظهم لكتاب الله تعالى وأعظمهم سنة رسول الله صلى الله عليه وسلم، وأعرفهم بحق الروح وبعد شهر التقى بابيها في المسجد، فقال: أبوها، كيف حال ابنتي معك؟ فقال أبو وداعة: كما يحب تصديق ويكره العدو هكذا كانت بنت الفقيه العابد، رحيمهم الله جميعا ورخصي صهم وأرضاهم.

ولد سنة ١٤هـ في المدينة المنورة في خلافة عمر بن الخطاب رضي الله عنه، كان من أشراف قريش وكان أبوه وجده من صحابة الرسول صلى الله عليه وسلم عرف بالنباهة والاستقامة من طفولته، لزم محالي الصحابة يسمع منهم، وحرص على تلقي الأحاديث من رسول الله صلى الله عليه وسلم -صلى الله عليه وسلم حتى كان يسافر الأيام والليالي، ليسمع حديثا واحدا من فم صحابي في أحد البلدان وكان حجة في نقل الأحاديث أبي هريرة، لأنه كان روج سنة وبدلت صار رأس حل المدسه في المتوى وعلوم لسرعة.

جاء رجل إلى عبد الله بن عمر بن الخطاب ليسأله عن مسألة، فوجهه إلى سعيد بن المسيب -وكان شافيا ثم قال عبد الله عنه: (لو رأى هذا رسول الله صلى الله عليه وسلم لسره) كان له عطاء من بيت المال من غيره من أبناء الصحابة، لكنه لم يكن يأخذه وكان يعيش من شحارة له في البيت.

في خلافة عبد الملك بن مروان، حصل خلاف بين سعيد والخليفة لتسائل الأخير في شيء من أمور الدين وعقد عبد الملك البيعة لابنه الوليد بالخلافة بعده، وأراد أن يريد ابنه تكريما فخطب له ابنه سعيد بن المسيب فرفض سعيد الخطبة كما رفض البيعة على رغم كل الوساطات فعوقب بالجلد كان من تلاميذه رجل يقال له (أبو وداعة) أحد الأنبياء المؤثرين على قسم المقه وأمر الدين، فاب أياما من المسجد ففقدته استأذنه سعيد ثم جاءه، فقال له سعيد:

من

دوافع

القرآن

يحكى أن رجلا رأى خبثاء عندما كان يمشي في طريقه فاستقصرها، وأبرع من وجودها، وأخذ يتساءل: لماذا خلق الله هذا مخلوق المرفق؟ وفحاة، مرض هذا الرجل، فصار ينتقل من طبيب إلى آخر دون أن يعرف أحد داءه ولا دواءه، وساءت حاله إلى أن أتى أحد الحكماء السافين في الطب فوصف له دواء كان سببا في شمله أتعلمون ما هو؟ هو أن يؤخذ رماذ خبثاء بعد أن تحرق ويوضع مكان الأثم فشمى! أقم يا صفاري أقم تتساءلوا يوما، لماذا خلق الله هذا الحيوان أو هذه الحسرة؟ خيركم أولئك الذين خلق الله لم يخلق شيئا في هذا الكون من دون فائدة، حتى الحيوانات المتوحشة التي تعتدي على باقي الحيوانات في العبادات والصحارى فبما يهم تملب ناصطلياد ماعر أو غزال ليأكله، فإنه غالبا ما يهجم عليها وقد هدها المرض، فلم تستطع تحاق بالقطيع وبالتالي يكون قد خالص القطيع من العدوى بهذا المرض إن أكلها! وأوجهكم نائبا إلى تأمل مخلوقات هذا الكون، واستغلال فوائد مما يربحكم إيمانها وصحة وراحة، ولتقرؤوا قوله تعالى: (والأنعام خلقها لكم فيها دفاء ومناجع ومنها تأكلون) (٥) ولكم فيها جمال حين تريحون وحين تسرحون (٦) وتحمل ثقلكم إلى بلد ثم تكونوا بالقيه لا يشق الأنفس أن رنكم لرؤوف رحيم (٧) ولخيل واليغال والحمير لركبوها وريفة، ويخلق ما لا تعلمون). سورة النحل فسبحان الذي أعطى كل شيء خلقه ثم هدى سبحان الله المبدع الخالق.





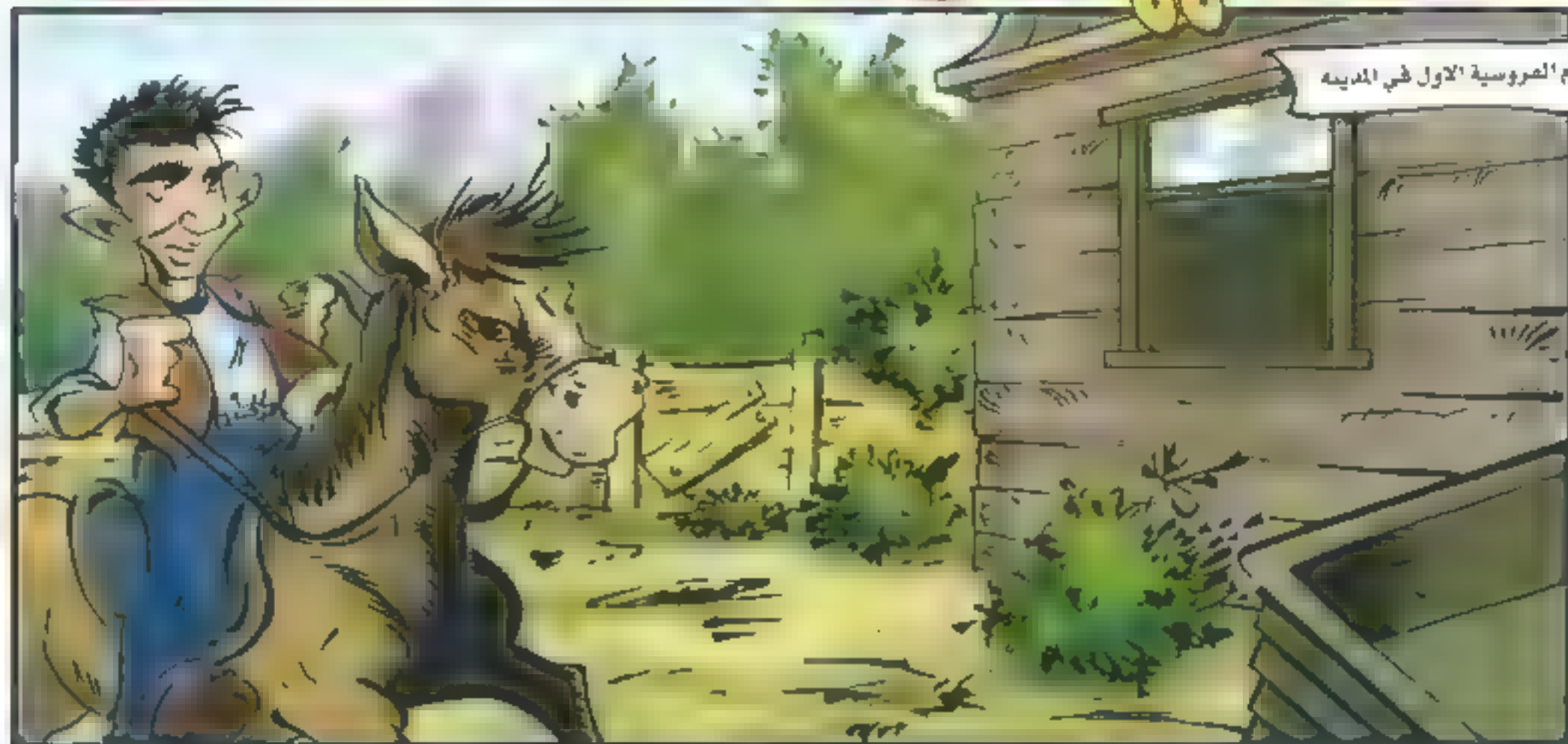
سنواتي منذ يومني لا أنسى
La rani ba m um

يوم للفروسية

قسم

مغامرات

سماريو تامر ابراهيم رسوم ايمن القاصي تلوين نهن حسني



انه يوم الفروسية الاول في المدينه



بصفتي المتعرف العام على السباق كنت سعيد ان
مدينتنا تقرر استضافة يوم الفروسية

و بصفتك بطلا
قديم في هده لرياضه
هل لديك ما تود قوله
للسباق الجدد؟



و لكن نالسيه لهنم فهو هنا
لعرص اخر

انا سعيد انهم طيبوا همي تعطينه
السباق لتحله الحائط في
المدرسه

انظر الى
كل هده الاحصه
الرشيقه !

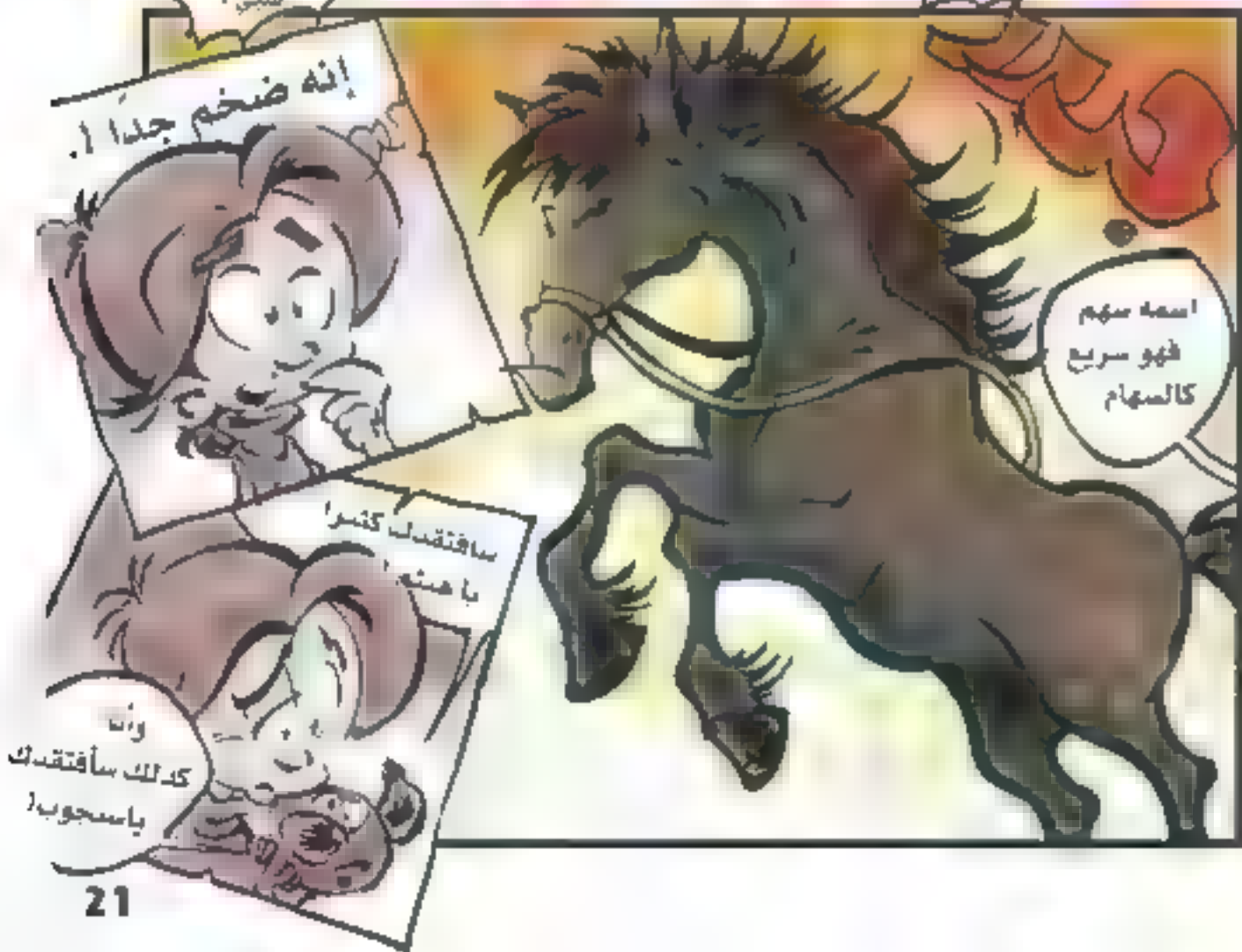
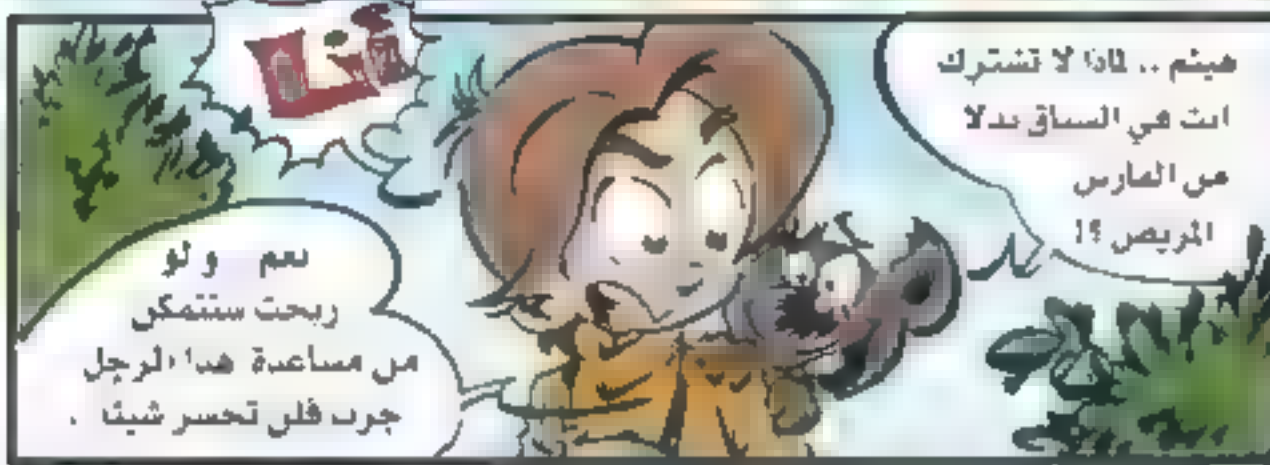
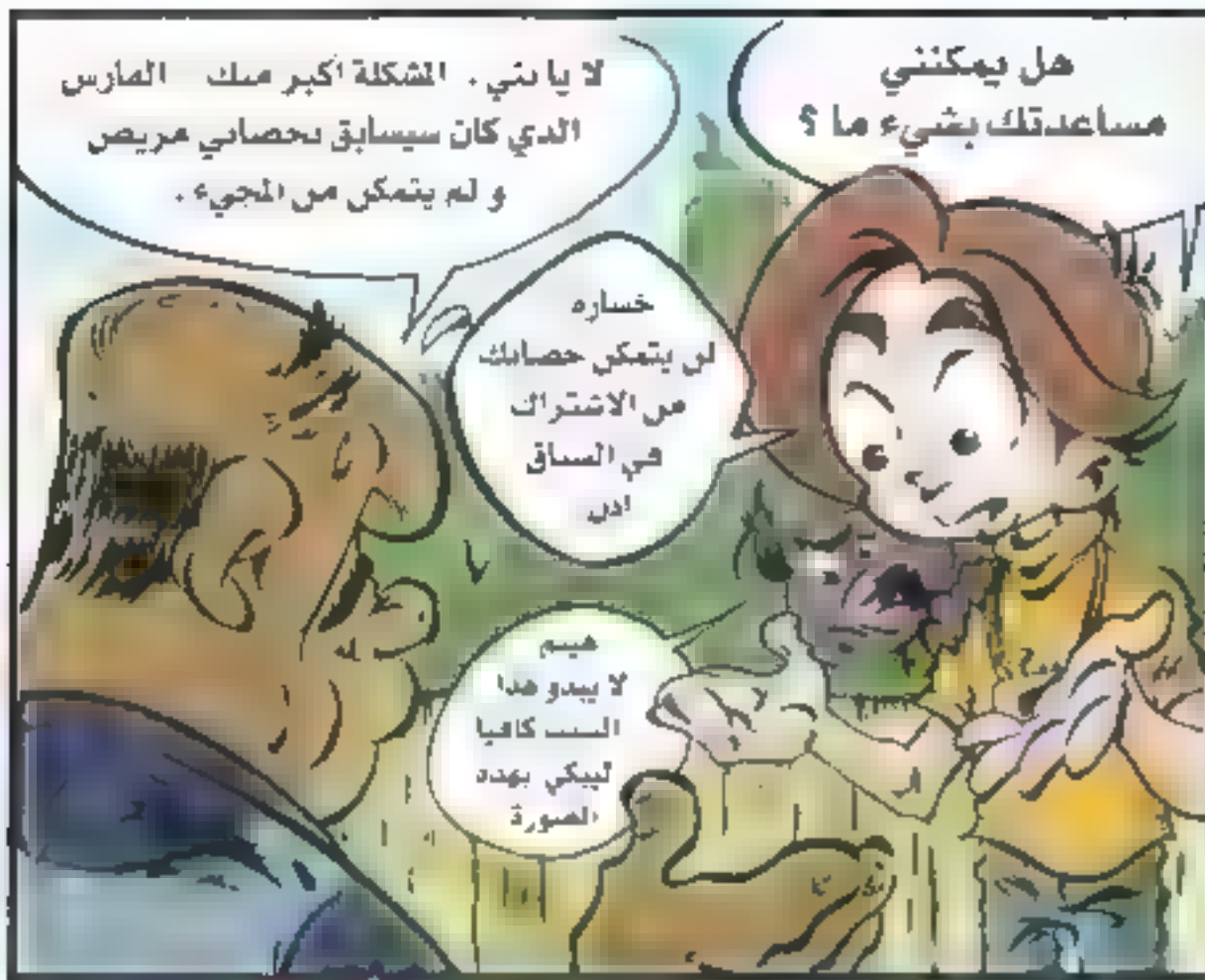


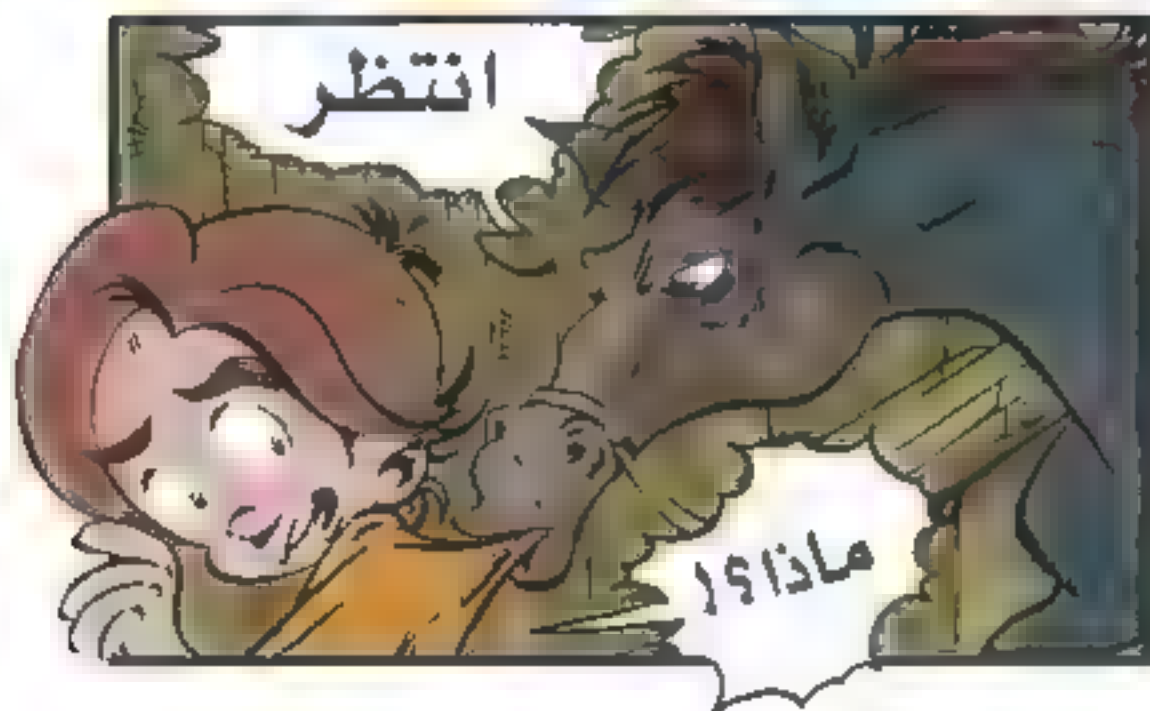
والان ساتركك
لادبع الاشراف
دقاني
وبدا

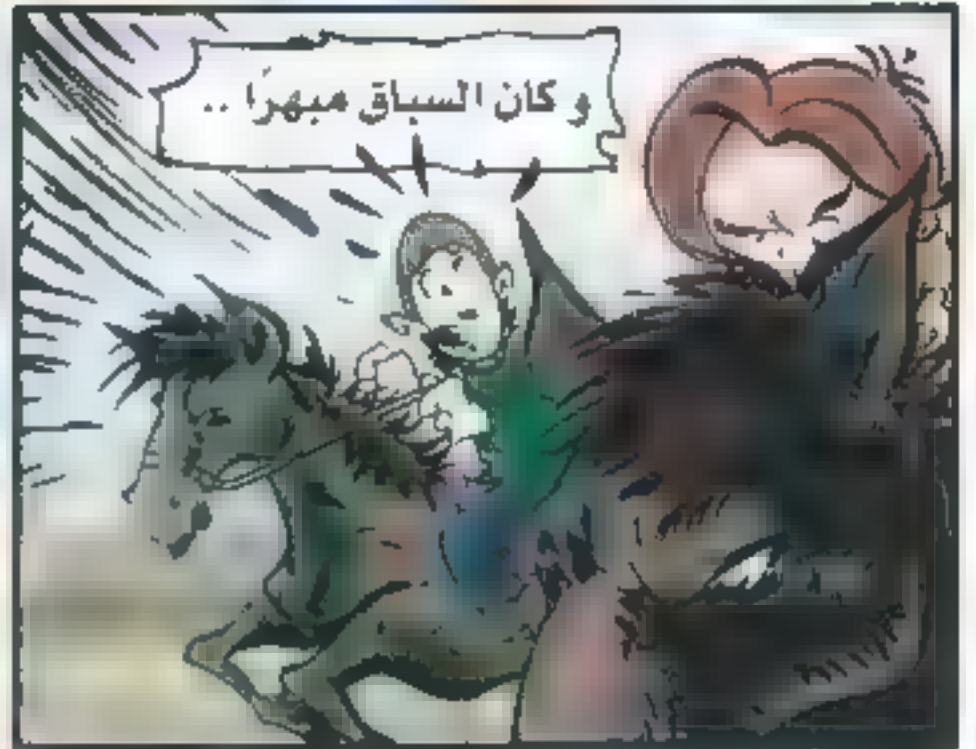
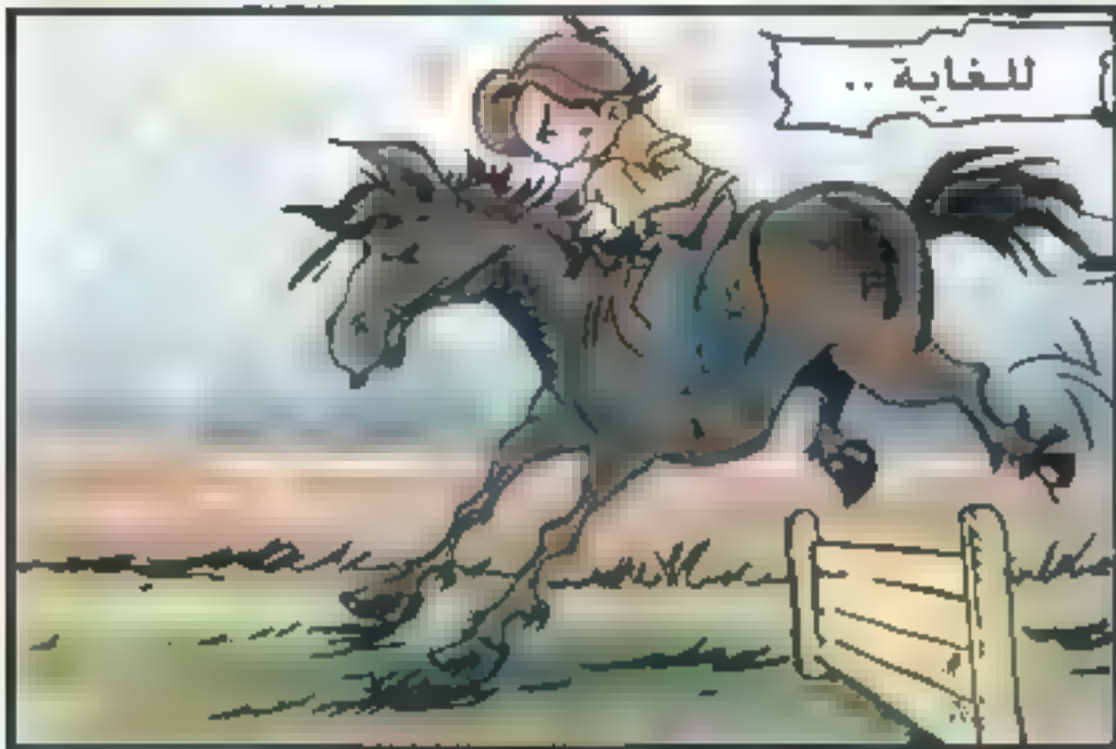
اشكرك
يا سيدي

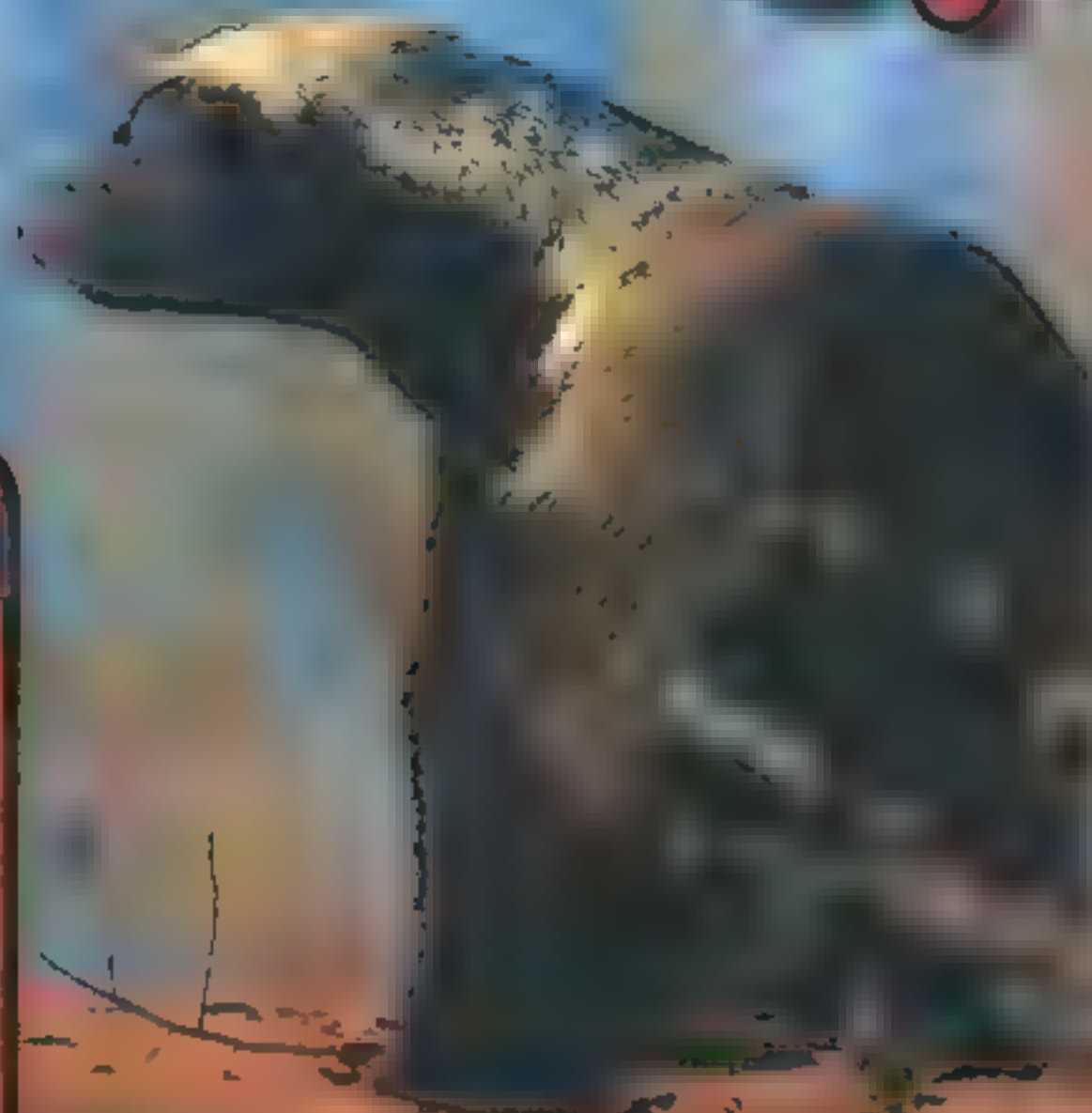


الفروسية من اسمى الرياضات
المعروفه وقد جاء هي الاثر علموا
اولادكم لرمايه والساحه
وركوب الحيل









حيوان لا يعرف الخوف

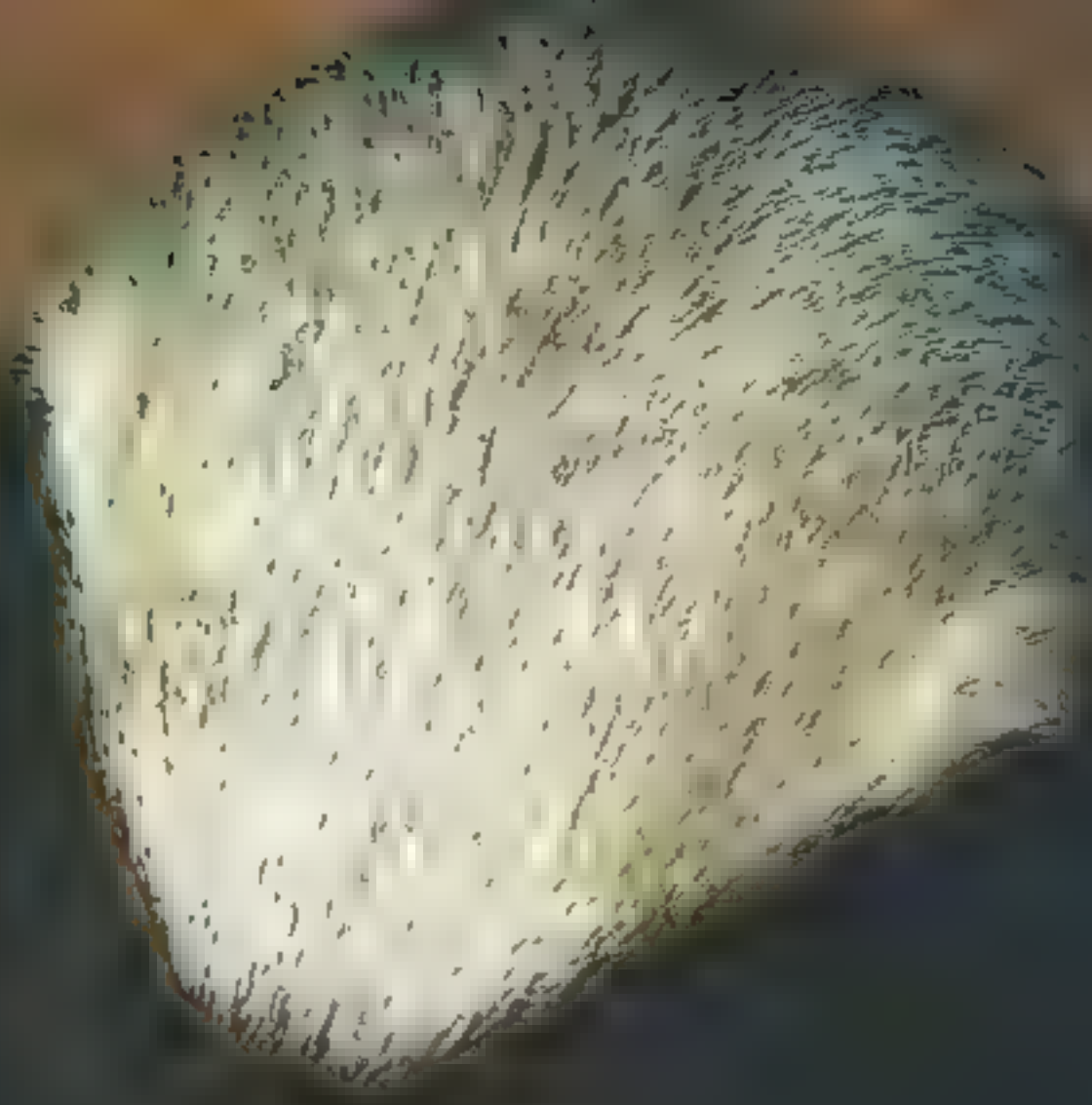
الديناصور العسل حيوان قوي من الكلاص الجور
حيوان كثير حركاته ودينية جسدية فهو على
استطاعة حجمة لا يعرف الخوف من أي شيء
وأحياناً يقتل الجور حيواناً أو الإنسان
وكنهوا ما يشبهه جيري الحيوانات في كنهها
التي تروى العسل لها كنه أملاً في أن يقتلها
بمنحه من العسل والشجاعة كما يمتصون
أنفسهم جسمه في العسل إلى أن توفى الدور
الزماني الفلح في ظهره وقمة رأسه يهدد
بأنه في الجسم أبوه قوته ويراوح ورفق الذئب
ويكون لهمة كنه جراحات و لا كنه جراحات
ولا كنه أقل من ذلك

عزير العسل

قاتل الإنسان

إعداد: مصطفى عتيق

ماذا يأكل؟



تخرج الفسل في صحراء كاليفارنيا
الافريقية حيث يتنقل في مساحة
واسعة من الارض وليس له جحور
تحتية يمكن فيها والحق ياوي التي جحور
الحيوانات اخرى قد حفرتها مثل خنزير
الارض (الحيوان من اكلات النمل) او
الارض (البرق) ومن المعروف ان صحراء
كافور في مدينة المروية في الصحراء
من الملح فيها هناك اثار في التربة مكونة
من القذائف الصغيرة التي هي الفرجات
لحيت الصغار ليل، ولكن تخرج الفسل
يكون القمامة في درجات الحرارة هذا هو
الحد ويترك في التربة كما في السماء هو
حيوان فكري ينشط ليلاً ويلاحق ليلاً

قاتل الثعابين

تخرج الفسل شهية فائمة لا
الغذاء، فهو يفضل اكلها على
التي هي ولا يهجم منها هي
ان فاكهة، هذا الاسم لا يؤخر
تغير، فقد لاحظ احد العلماء
البرية وهو يصطاد افعى ناعمة
مامة، قد دنت في وجهه فتور
وجهه قليلا ولكنه التهم الافعى
في النهاية
وقد اجري عالم اخر تجربة على
الملك حيدر فسل يعرف من
سم ثعبان بلاعب الاسود تكفي
لشن دور، ولكن هذه التجربة
تأثيرها من القرير بعد ساعة
واحدة وكان هناك لم يحدث
وكم في عالم الحيوان صور شائعة
وصحابة نيل على عظيم خلق الله
سبحانه وتعالى



[illegible]

مجلهات سرچينه

خالد البعير محطوط من قراءه

لنشط ما يريد على همه صوت مختلف، نسما
للكلاب عسرة جواب قتل.

سعات ترش هي لحوانات الوجدد لبي لا
نمرضند فندبه ماعه صد كل لامراضه
هيه لسرطان.

فإن الحبل أعدي هو الحبور الذي يوضع
الذي لا شعر له وهو بحسب تحد لأرخص في
مستعمرات يصل عددها إلى ٣ حبوان، وهذا
الماء يسمى تحيوانات لا اجتماعية كالسحل
فهناك فأرة ملكة هي فعلة التي تكد صغار

يتكون هي المعدة طبقه جديدة من الخشاء
الحاصلي كل اسبوعين، و لا تم يحدث ذلك تقوم
المعدة بهضم نفسها



لا يمكن للبيضاء ان يعمم نطق اكثر من عشرون كلمة. ولكن البيضاء الرمادي الاثريقي يمكنه ان يعمم حوالي مئة كلمة

تصل قوة صوت الحوت الأزرق (أصخم الكلاب
الجبهة) إلى ١٨٨ ديسيبل، ويمكن سماعه على بعد
مئات الأميال تحت الماء

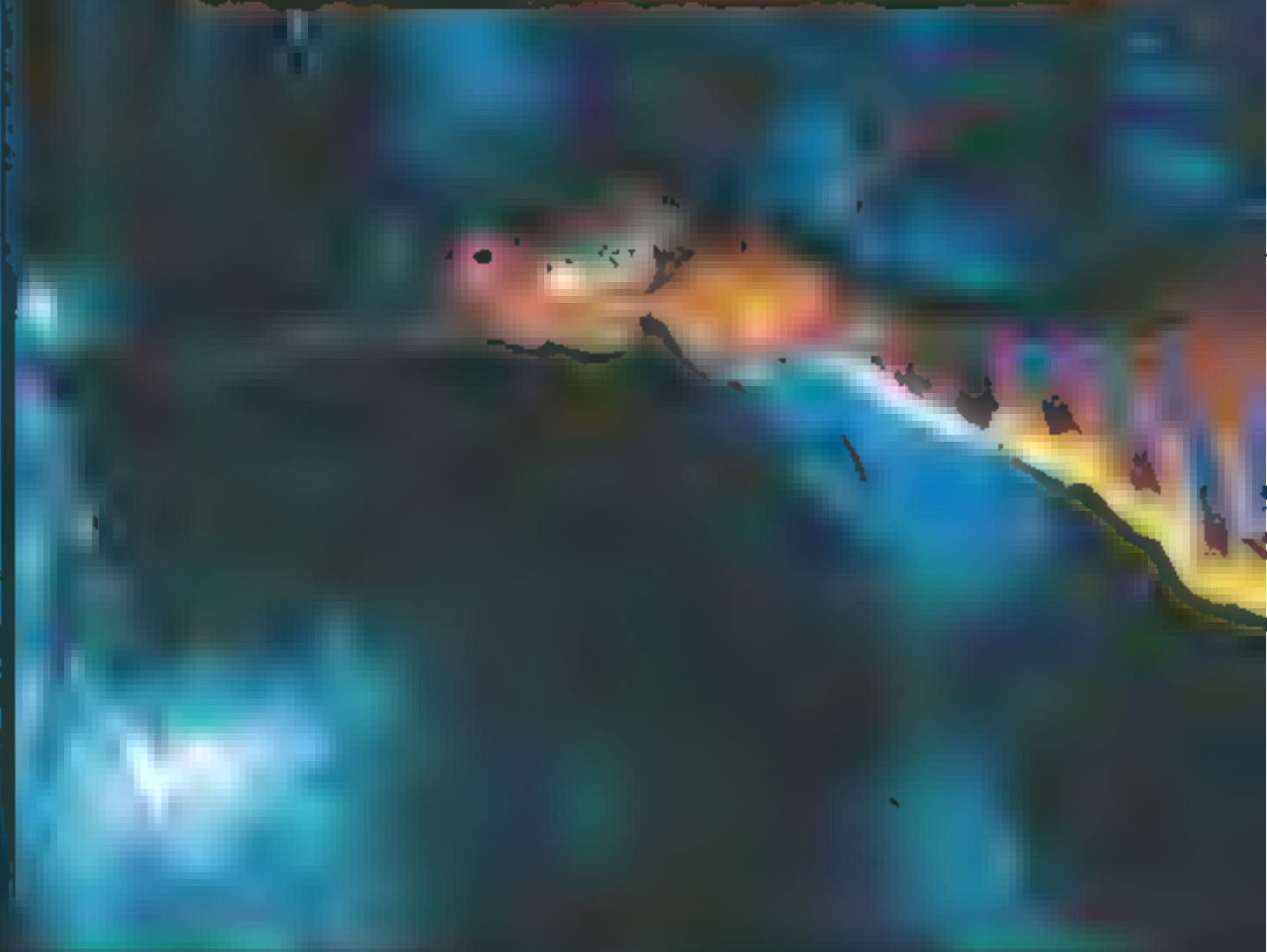
الثعبان ذو الدارس الحاسي ثعبان سام له راحة
تسمه راحة لخمار لطارج

للزفة تسال سودا تون كلوله ١٤ بوصة وليس
لها حبال صوتية

هناك طيور لا يمكنها السبي على الأرض مثل
الطيور لطبانة وطيائر لرحرف والسامة وكل
السمك وطيائر القوص

تنبين البحر

॥ श्रीगणेशाय नमः ॥



الأصدقاء الأربعة



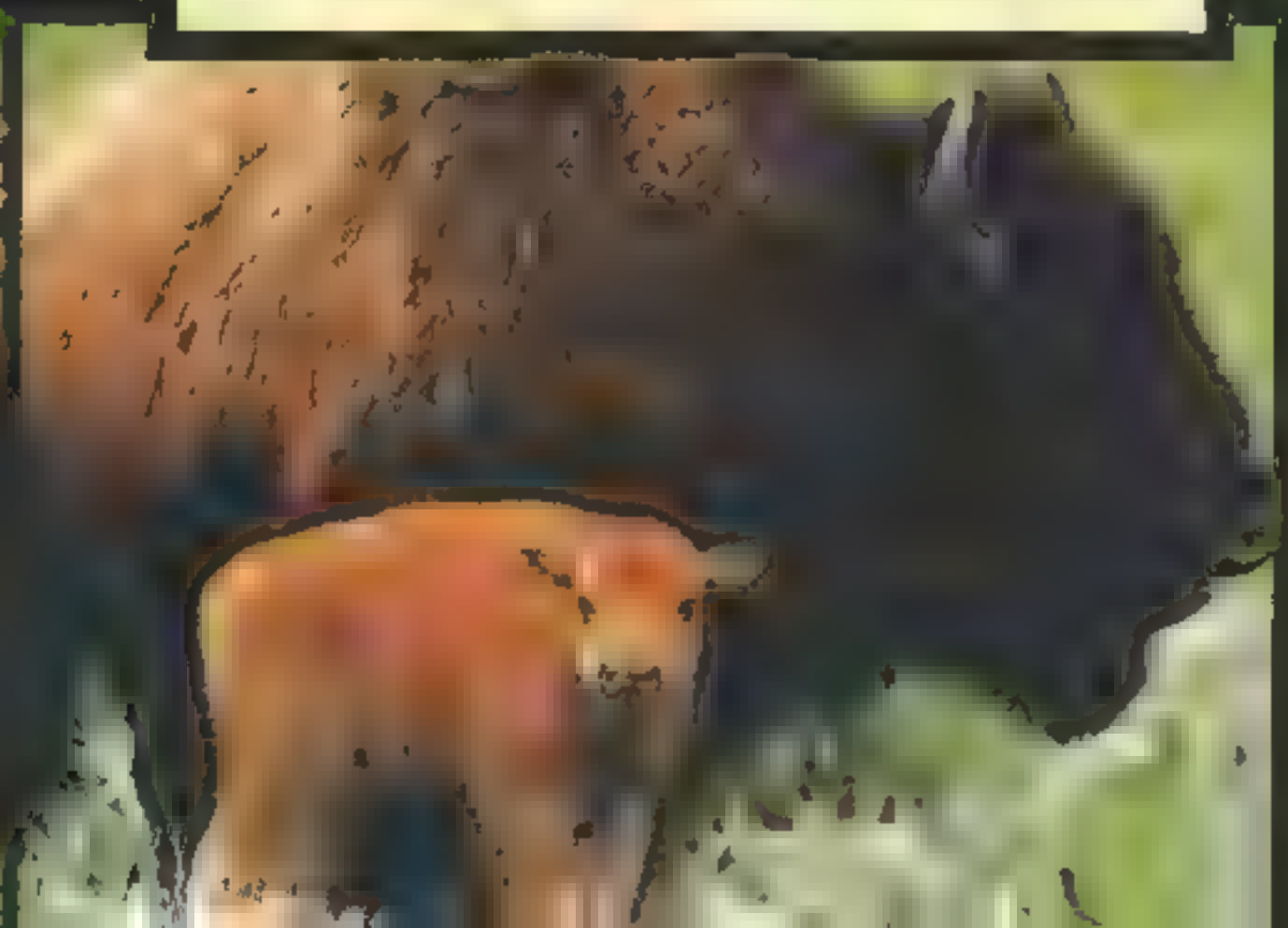
فَقُلْ عَاتِقُ
عَلَامَةِ

[illegible]

تور اليمون خيول صخيم مي هيو ناب مريگ اسمانگه بورد وردن علي ۹ گيلو جواما
ويصل رماهد عند تکسي لي فر نه شري و له رس صخيم محطی مسعر مطوين و کتلف
مقدمه جسته اما باقي حجم عميره الفصر والاس صخر حجب من الدگر
کال تبيون هو مصير لمرود تربي لهور مريگ اسمانگه شکاف بحومه غده لهم
ومن غلده يصنعون الخيام والفوزب ومن غلده يصنع لادوب لخصمه ومن فضالده
يسخرون وفود وعدهما وصل لسممرون لاورومون بي مريگ اسمانگه کال بها جوامي
۲ هيوامي هيد تبيوناب بحوب لسهو۱ الامريگه مري هدها بحيرة وکنهه مريص
لعمال باد علي ند لاورومون علي وصل عددها لي ۵ خيول فقط مع نهاده القرن
لماش عسر وقد بدت جهود لافساد وريادة عداوه وحماينه في محميات خاصه



تحتاج كل الكائنات الحية إلى الأكسجين لكي تعيش
فالإنسان والحيوانات البرية والبحرية تحتاج إلى التنفس
من الهواء، أما الأسماك والكائنات البحرية التي تعيش
في الماء فتحتاج حياتها إلى الأكسجين المنحل في الماء
وهي الصناعة نجد أن الأكسجين ضروري من أجل
الاحتراق وتكوين الأكاسيد والوقود تستخدم في طهي
الطعام يحتاج إلى الأكسجين لكي يحترق
الأسطوانات الحاملة للأكسجين تستخدم في إضاءة
الغرف وفي رحلات السفري في الفضاء الخارجي وفي
الغوص إلى أعماق البحار وغير ذلك من الاستخدامات



الدب البني

يُعتبر الدب البني هو أكثر أنواع الدببة انتشاراً في أمريكا الشمالية وأوروبا وآسيا، وهو حيوان ضخم يصل طوله إلى ٢ أمتار مما يجعل منظره مخيفاً حينما يقف على قدميه الخلفيتين، وقد يصل وزنه إلى ٦٨٠ كيلو جراماً.

على الرغم من ضخامة الدب البني، يمكنه القفز وسرعة ٥٩ كيلو متراً في الساعة، ولديه مقبضة كبيرة على التحمل ويمكنه تركض أميالاً بلا توقف.

يبحث الدب البني ويصطاد في مجموعات صغيرة للعثور للبحث عن مصادر غذائها سواء الغذاء النباتي أو صيد الحيوانات مثل الفئران في صيد السمك ومماصة السمك السالمون التي تنتظرها وهي في حلة هجرتها في الأنهار.

في فصل الصيف يتناول الدب البني القشريات كميات كبيرة من الطعام ويمتلك ١٢٠٠٠٠ كيلو جراماً من الطعام في اليوم، حيث إنه يتناول ١٢ كيلو جراماً من الطعام في اليوم.

يبحث الدب البني في حلة هجرتها يتناول ١٢ كيلو جراماً من الطعام في اليوم، حيث إنه يتناول ١٢ كيلو جراماً من الطعام في اليوم.

يبحث الدب البني في حلة هجرتها يتناول ١٢ كيلو جراماً من الطعام في اليوم، حيث إنه يتناول ١٢ كيلو جراماً من الطعام في اليوم.



الأساف! السحاج

مؤلف: مصطفى محمد، رسوم: أحمد سمير، تلوين: نهي حسين



سبحح ان شاء
الله يا سيدي
الفاتح



كل مجموعة تسير
حسب لخريطته
التي معها فيها
أسرعت



اليوم ستعبرون الوادي
وحدكم تعاونوا فالتعاون
هو سلاحكم في هذه
الرحلة الطويلة



لماذا أتى هذا
الحيوان معنا؟

أما ذلكم فمسل ولا
يستطيع فعل شيء



وصلنا إلى
الجسر
المعلق



كماكم سخرية من
أحمد فهو زميل
طلب القلب

أنت؟
هاهاها



هل أنت خائف؟
ها ها ..

لا بد أن أعود إلى أتيهكم قهرا
كأنه انقاذ



هيا اعب
الجسر

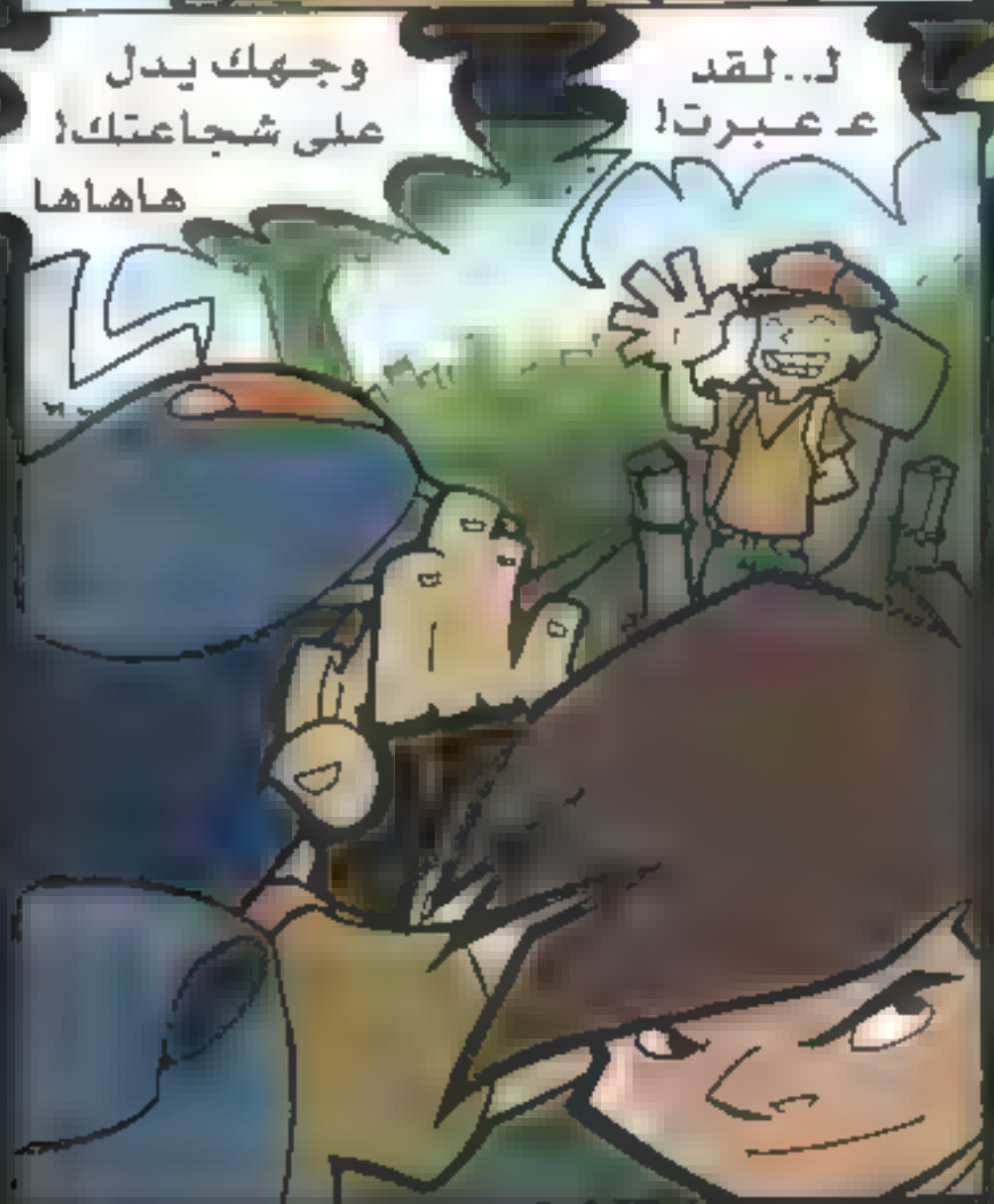
الجسر لا يتحمل
اكثر من شخص
واحد



وسأعب
لأنا أول
لترون أنني
لا أخاف



بيدوا أنني تسرعت هذا
مرعب! هل اعود؟
لا ساكمل



لقد
عبرت!

وجهك يدل
على شجاعتك!
هاهاها

قفوا فوراً



امامنا ثلاث
ساعات لنصل
فلسرغ لخطي



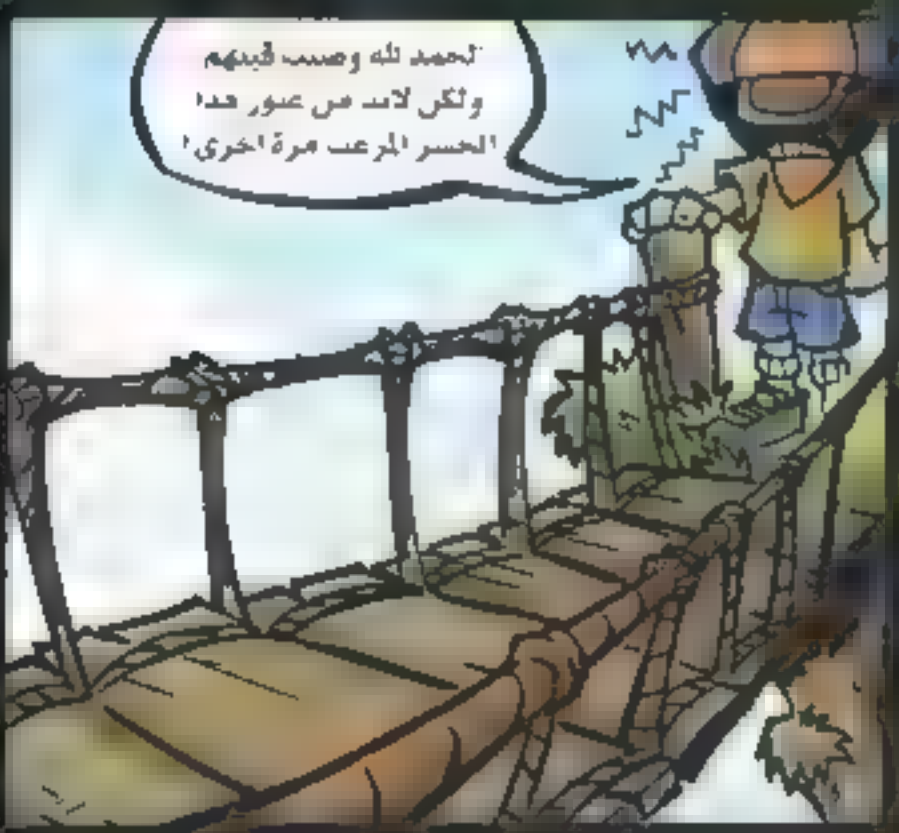
سأسبقهم في
الحسر من هذا
الطريق



هيا امامي
ولا تحاولوا
الهرب

لحميد لله لم
بلا حظوني يمكسي ان
هرب و حبر السرطة

السرطة نلا حميا
وستكون رهاق
حس نستطيع
لهرب



لحميد لله وصبت فيهم
ولكن لاند من عبور هذا
الحسر المربع مرة اخرى

انهم يسبرون
في اتجاه الحسر!

مادا
تريدون
مما؟



لا بد من انقاذ
اصدقائي ولن
يخسروا خسرا



عندي فكرة،
فأنا لا أستطيع تركهم
مع اللصوص.



لا أستطيع
معرفة الطريق
بدون الخريطة
ماذا أفعل؟



هيا تقدموا
ساعاتي من
محاولة الهرب

لقد وصل
لجميع. هيا لقد
جاء دورك



الآن!



ما هذا؟
أرلوه بسرعة
والا..



والآن
جاء دورك!



الآن
اهجموا!



وبعد وصول الشرطة

حسبتم
يا اولاد ليم
نكم حق شجعان

بل اشكر أحمد فقد
اثبت انه أشجع
الكشافه!

اشجع منا
جميعا!

هاهاهاها

ولكني هذه
المره كنت عالما
خالما عبيكم!



حيث لا مكان إلا للشجحات



التعرف على عادات ولهجات كنوز من ثقافات أخرى وإعطاني ذلك مهارة تكوين صداقات مع أشخاص آخرين .

ها، كانت تجربتك علم مسعود فوق العادة

لا، فقد كانت أكبر من توقعاتي من حيث تنوع البعاعات وما تتطلبه من مهارات جديدة

تعلمت الاعتماد على النفس والثقة بقدراتي حتى إذا كانت التحديات تبدو مستحيلة وهاهنا التجربة في مساهمتي على التعرف على جوانب أخرى من شخصيتي .

نعم بالتأكيد ولكن فقط لأن رحلت البعاعة حتى تعلمت على قدرتي

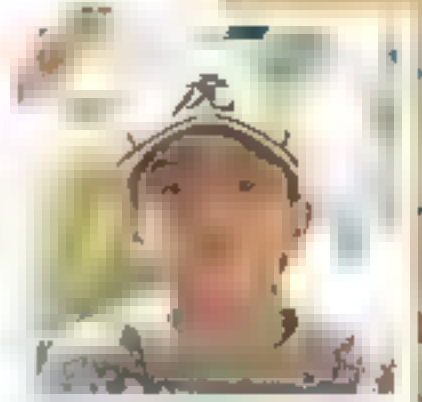
حيث المعرفة والبعاعة والتميز بالحياة البرية

نعم، وكانت تجربة غريبة جداً بالنسبة لي .

تشجيع أهلي وأصدقائي وحسن رعايتهم العاملين على البرنامج

أهمية العمل الجماعي وتكوين مستوى في اللغة الإنجليزية بالإضافة إلى تعلم تكوين صداقات مع ناس ينتمون لثقافات مختلفة

التأقلم مع الأصدقاء وفريق العمل لأنهم ينتمون لجنسيات مختلفة بالإضافة إلى المحافظة على صلاتي



هاني - الكويت



منة الله - موار

برنامج "حياتي هفاري" يعني الكل بالعبدة فيه، إنه أكثر الأحداث التي جرت في حياتي روعة الأمر بالنسبة لي كمالواشي هفت في عالم آخر أنا أعجز عن وصف مقدار ما بعته فيه الا هفراك في هذا البرنامج



السعود فريق أدوبي



شاما، آية، رامي، وإياد

كنت بعته بالهفراك بالبرنامج لأنها ستكون بعاعة نظيفة وهي فرصة لا اعتقد أنها سوف تتكرر . ولعن ذلك فقط، فانا أحب الحيوانات، وعندما أكبر سوف أجري أبحاثاً عنها، وسأعمل على المحافظة على أنواع الحيوانات البرية المهددة بالخطر لقد اهتزت في البعاعة لأنني لم أكن أعرف البريد عن الحيوانات، وأشاهدنا على حقيقتها ولا عرف البريد والبريد عنها

كل بعدين أت التحديات التي كنهم بها كانت بعيدة لا اعتقد أن التحديات كانت بعيدة إلى هذه الدرجة، ولكنها بدأت بعيدة ثم أحتت بعيدة بالتدريج، وهكذا .

كل شعري أنك بعيت هينا جديداً من خلال مشاركتك؟ طبعاً تعلمت الكل كيف بهتطيع أي إنسان أن بعين رحلة طويلة كالتي هفتها دون أن بعين هينا؟



هل انت حاهر للسيد؟

مكتبة الصحبة على الدوحة
الصور الطائفة في الأسفل ووضعتنا في
مكتبة الصحبة على الدوحة

عبدالله بن محمد بن عبد الله

مستطعات من القطع الساقطة

لنكمل الصورة من مودع معطل لها مري

www.mbc3.net

نور احمد علی عثمانی ۱۳۵۸ هـ

علامان واسرار ہے محمدی مہاتم

حسن بهاری ملک محمد علی صاحب

المطبخ طباطبائي في الصيدلانيات

დაგვიყავს

ادوات الهندسة المعمارية

وذكر الله سبحانه وتعالى في القرآن الكريم

الحموات والبربري والبال

المسلمين والمسيحيين وبنين والأصحاء. من الملك

مکتبہ اسلامیہ - کلکتہ - بنگالہ

11471 ملخص 3257 ب 30

البيطار، الحمر، صيد، الصيد، صيد

تاريخ: ١٩٨٨

مرکز تحقیقات و توسعه

المسألة الأولى



قم بتعبئة معلومات الشخصية، ومن الصفحة وارسلها عبر البريد لتنازل وتكون أحد الزائرين نذكر ان عليك انهاء مهمة جميع القطع

المأخوذة لتكوين الصورة على اللوحة في الأسفل، و 1 تسمى المشاركة بماقي معادلات تعيش شعاري بجدله باسم في الأسابيع المقبلة




11

المجلد الثاني

المرحوم الوفيدي

صمد و الحمد لله :

الحيوانات
البرية:

الشيخ:

المردم الأبيضون



University of Illinois at Chicago



കുമാര

www.mbc3.net

علماء
المستقبل



YOUNG
SCIENTISTS

شجعوهم للابتكار!

يسرنا دعوتكم للمشاركة في

مسابقة **البيت كوكاكولا**

التاسعة

للمعلمين

المستقبل

بالتعاون مع مركز جدة للعلوم و التكنولوجيا
تحت اشراف وزارة التربية و التعليم
حيث سيكون آخر موعد لتقديم الابتكارات في

2006/4/30

لمزيد من المعلومات يرجى الاتصال على

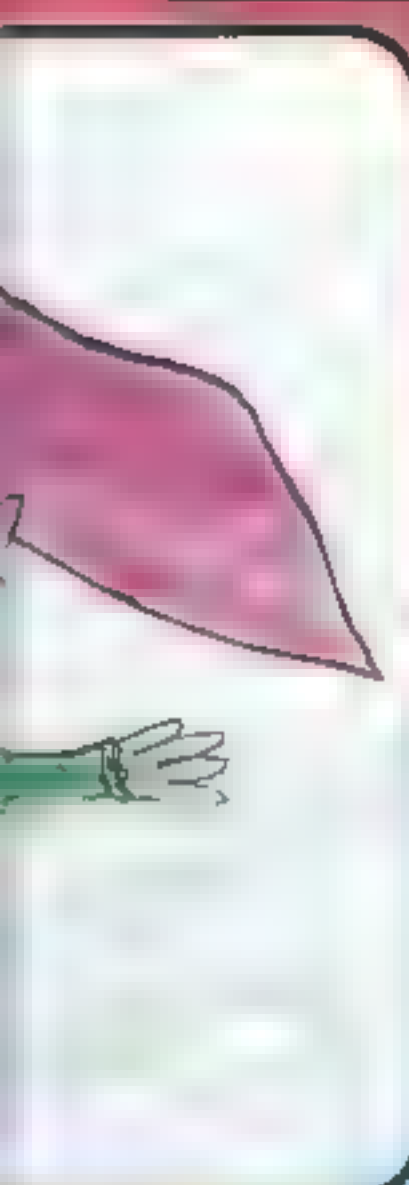
هاتف رقم 6940100 (02)



الوزارة
العلمية
والتربية
والتعليم
مملكة
السعودية



كشكول



طرائف

كانت هناك بطة تريد ان
تدخل من فتحة الباب ولكنها
لا تستطيع لما
لامها مسرعة شعرها

سبعة جاس-جيب نور-جدة

فيه ١ و ٢ و ٣ راحوا امريكا
رجعوا ١ و ٢ و ٣

أهل هذه الماكن-جدة

هي ولد امه قالت له روح جيب
سكر، راح البفالة وقال الولد
عندك سكر قال نعم قال
الولد الله يسهل

هديل هذه الماكن-جدة

في نكهة دجلة تسحق

ليس ٩٩٩

عوب و حد من الضحك

أخير حاتم وجيب-جدة



هل تعلم

هل تعلم ان سلاسل بلدة لا توجد
فهي سحون ولا قسام شرطه
هل تعلم ان القطب الحيوي اشد
برودة من القطب الشمالي
هل تعلم ان الزرقه هي لحيوان التي
ليس لها صوت

محمد
سوي
سعود
انعام

تركي عبد الله
حازمي جدة





اصدقائي.. أحيائي..

الأصدقاء التالية أسماؤهم. وسلطنا مشاركاتكم ولكنها للأسف غير صالحة للبشر، نرجو منكم إرسال مشاركات أخرى حتى نرعى بها المشجعة
ليلى مامي صالح طيب السعودية جدة (امسك قلمك واكتب، لصححك سوية، ذكرياتي الجميلة)، ليلى عطية الخالدي لهدلي السعودية جدة (امسك قلمك وكتب)، ماهر خالد الاحمدي السعودي جدة (امسك قلمك واكتب، لصححك سوية)، يارا خالد يوسف بحريه السعودية جدة (لصححك سوية)، هيا سم عمر لسعودية جدة (لصححك سوية)، هديل هادي السليحاني - السعودية - جدة (امسك قلمك وكتب)، بشرى إبراهيم السعوديه المسرة لمرور لصححك سوية)، يمان عبد الله لسلامين - لسعودية الاحياء احكايه حميده ذكرياتي حميله

رسائلكم الجميلة

❖ متى كانت اول عدد من مجلة باسم؟ وكم وصل عدد المجله الى الان؟

عزى عبد الله جمر حليبي - السعودية - جدة

باسم صدر اول عدد من باسم في ٢٢ محرم عام ١٤١٨، واخر عدد هو الذي بين يديك الآن يا صديقي

❖ كيف يكون الاساء محبداً؟

فايز حذافون مريدي - السعودية - جدة

باسم، عليك ان تعرف بالتصريح ما هي صداقتك التي تريد ان تحلقها يا صديقي، ثم عليك ان تستشعر اهمية الوقت، واهمية استغلاله بكل دقيقة تحصى ولم تستفد منها فهي دقيقة ضائعة

❖ أشكركم على هذه المجله الجميله لأن فيها كثيرا من القصص والموسيقى لصيحه التي علمتني الكثير وان شاء الله تتموا في الاعداد القادمة

مديرة: خالد يوسف باخري - السعودية - جدة

باسم، شكر لك يا صديقي هذه الكلمات الرائعة، وسعمل على تقديم المزيد من الروعة والجمال يادن الله

❖ ماذا لا تصنعوا بابا بعنوان (تفسير الاحلام)؟

مديرة: محمد أحمد - السعودية - مكة المكرمة

باسم هذا باب مطروح لآراء اصدقاء باسم، رايتكم؟ هل تريدون بابا كهذا في مجلدكم؟

❖ متى سنجعل لجله باسم بطاقة مراسلة؟

مديرة: محمد أحمد - السعودية - جدة

باسم بطاقة مراسلة؟ ماذا تقصد يا صديقي؟ هل تقصد بطاقة التوزيع؟، يتم حاليا اعداد نظام جديد للتوزيع، وسيسم بآذن الله طرح البطاقة فور الانتهاء من ذلك

❖ لو كان جيلي صفحتين لكانت القصة اجمل

مديرة: محمد أحمد - السعودية - مكة المكرمة

باسم: ولكن هل سيجعل جيلي نصيب مصممين كل هذه؟

❖ أحسبتم المجله أصبحت جميله جدا، فأنا لدي من الاعداد القديمه جدا أخذتها من حتى الكبرى (قاسميه) كانت ترسلكم وتقرأ كل عدد وتشتريها بانتظام ونا ساكون مثلي ن شاء الله والله يوفكم جميعا

مديرة: يوسف عمار - السعودية - مكة المكرمة

باسم مرحبا بك يا سمييه وبصديقتي قاسميه. وسمنى ب توفيق في تقديم كل جديد ومفيد

❖ ريدكم ب تصعوا صفحه للكتب والاندر

مديرة: محمد أحمد - السعودية - جدة

باسم صفحه الكتب و نضر به سطره قريب يادن الله، ما لالعار لا ترى ان (لحدي لادكيا كافيه؟

❖ نرجو من مجلة باسم ريادة القصص المصورة الممتعة وتتمنى منكم المزيد من التفوق والابداع فصفحة الكسكول من اجمل صفحات مجلة باسم الرائعة بين لطيفة لطيفة؟

مديرة: محمد أحمد - السعودية - مكة المكرمة

باسم شكر لك كلمات الحمينه يا ليلى ولصيصه تحضر لكم مفاجئ عريق

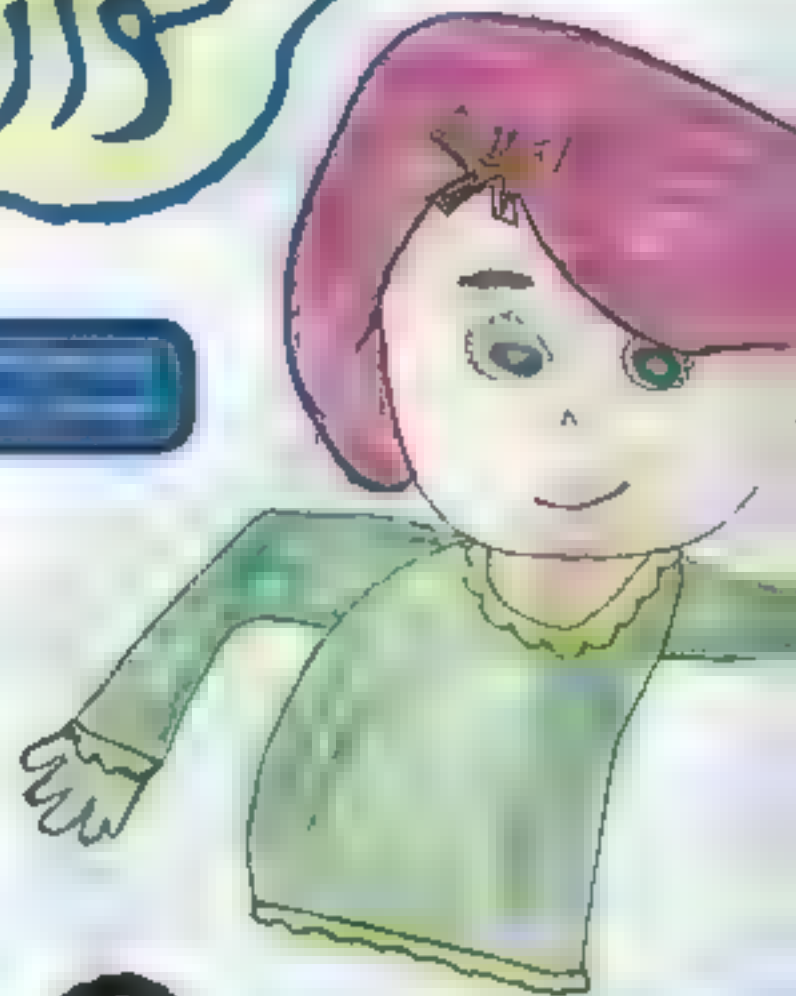
❖ اعزائي مسؤولوا مجلة باسم ارجو منكم ان تعيدوا راوية باسم بت فقد كنتم تفعون مواقع صيده تذل على بعض المواقع الهمة على الانترنت، فلماذا اختف هذه الراوية؟ ارجو اراها قريباً

مديرة: محمد أحمد - السعودية - مكة المكرمة

باسم هذه راوية قيد تجديد حاليا



نواراة



الاستاذ والراعيين وتنمية واستبدال نقيب الزعماء نقيب الله

طرائف

واحد يصل بمكب لحظوظ تحويه
وبالهم بالله عند كم مسعوق
لرحله الى الهند اجاب الموظف
لحقه ارجون، فاقبل الرجل السماعة
وقال الحمد لله كتب فيها مسعوق اكثر من ذلك؟



وقال صليحة عاظمي النخعي - السعودية - جدة



كوكب



قال الحفيد لجده البخيل: حللت انك اعطيتني نصف ريان

قال الجد البخيل: اياك ن مصرفه

لطيف يوسف - تونس

ليبوديه - تونس

ها..ها..ها..!

رسائل إلى أبطال المجلة



هلا شهاب شموحة؟ شخبارك؟ سألتك سول محرج تحدثت بحاوسي شو هالجروح لني في وحيلك؟ لظاهر ومن سخبارك ب سبابا ووصف سلامي لصديقك صديقك د قسار



هه...انا بطير يا صديقي. تسالي عن الحرح الذي على نظفي...اممم...اعتقد اني كنت شقيا.. ولا ازال.. وليث بسلام عليك كثيرا.



احب معاصر تلك يا جيني واحب ايضا مرحبت صديقتك لدا لجة ايمان



وانا سعيد جدا برساللك لجميلة يا صديقتي ايمان



سلام عليكم، انا بنت اسمي نادرة، قرأت قصصك الجميلة رجو ان ترسلني لي الغايا او قصصا جميلة



مرحبا بك يا صديقي نادرة، وسأقدم لك وكل لاصدقاء العديد من الهدايا مع مجلة باسم، ترسلوها



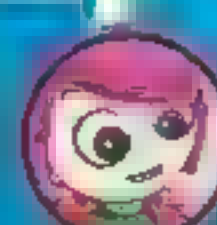
ماذ فعلت بمدرستك؟ صديقتك عمرو



هه... تقصد بشأن موضوع القصص؟ لقد صديقتي كثيرا من اجل ذلك القصص عموما ما لا احب ان اتحدث عن ذلك اتوقف (كبهل)



هلين نورة شتمت ليد كبير من سرحف من اسم الجميلة؟ ما سخطارد عمرو ما سخطارد صديقتك محبت ليد سراء بحر صدي



وانا اشتقت ليوكم كثيرا وسأعود ليوكم قريبا يادو الله

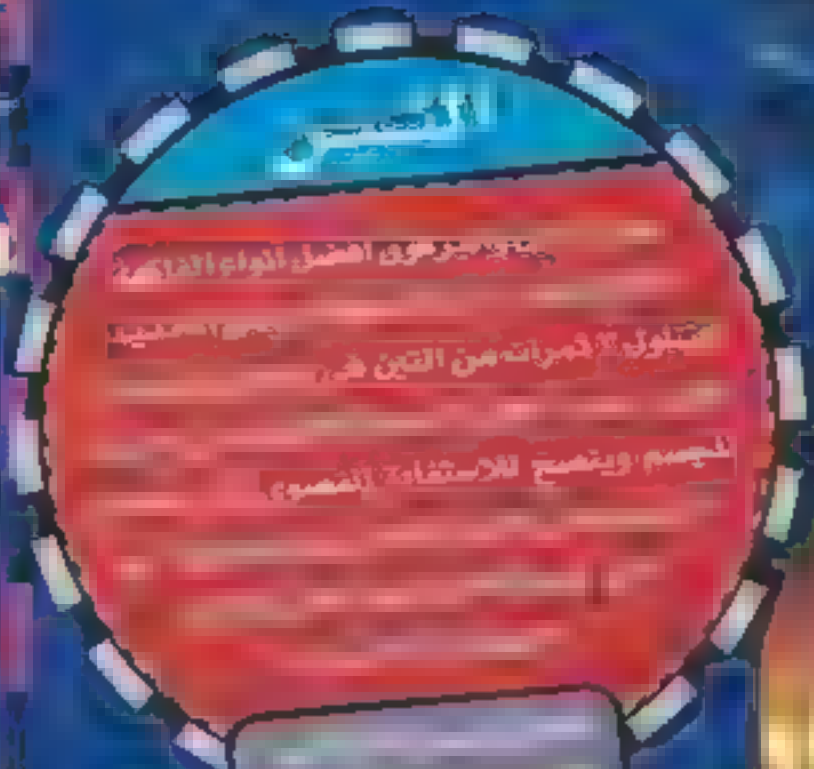
قصة ابن آوى

كان يا ما كان في غابة من احدى الغابات الافريقية كان يعيش و حد من حيوان بن آوى وكان صغير لى لعلها يحبه لجميع بعدد ندحه بما لا يعنيه و د ب مساء و مساء فبانه سرعه على ساطع نهر لتسعال لى بن آوى وطائر لونه وردي طويل الرقبة والساقين يطلق عليه سم لنعام الساني وشاهد ابن آوى لطائر وهو ياكل بشرائه وسرعة شديدة 3 سمكات كبيرات وكابه على وشك ان يحمق لان السمكة احمر في حلقه واخذ يتنوى من الائم فاسمع ابن آوى بعضا رفيعه واخذ يدفع الاسماك بقوة في حلق الطائر لمسكين حتى انزلت الاسماك ثم سكر الطائر فانس بن آوى





يار عبد الله صالح السبيح



حضر بحيل وليله عند بعض لاعبيه وكان من
بين لاعبيه حروف مسوي فاحد اسجل سرح
في الاكل ويبيع لطفاه سلاعا فقال له العبي
ما سر انك تاكل لحروفهم وعند وكان مع
مطبخ فقال الحبير وما في شئ فيه
وكان امه رصيفك



Basim@Basim.com

ويستقبل وزدت الشيا
عصير السوريند الإلهي

وعندما قنيت صفحاتها شدتني رسومات نواره، ووقفت
مندها وقد تبديتني بروعة هذه الرسوم، ولا أدري هل هذه
رسوم بالحاسب الآلي أم باليد؟ أنا أريد أن أعرف المزيد من
ذلك لأنني أطمح أن أكون متخصصة في التصميم
بالحاسب الآلي، وشكرا لكم، صديقتكم سكي

شكر لك هذه الكلمات الجميلة، ومرحباً
بذلك صديقة جديدة ونالمة للمجلة
وبخصوص رسوم شخصية نواره في قصة (الطريق
إلى باراديس) فإنها قد تمت بالحاسب الآلي، ولكن الأمر
يحتاج أيضاً إلى مهارة الرسم باليد لإضفاء بعض الزخرف
عليها، ونتمنى لك مستقبلاً باهراً في عالم التصميم يا
صديقتي

في مجلتي الغالية باسم، أذمتك فجلتكم
العزيرة أنا وأخواني وأخواتي، فأننا نحبها ونقرؤها
فهي جميلة حقاً وأرفق لكم صورتي بهذا المصلي توفيق
الحوي وأخواتي، مثال وفاتية، ولكم جزيل الشكر والنجاح
وأرجو نشر صورتي أنا وأخواتي في مجلتي الحبيبة
بسمال مع بعض حروب المدينة المنورة - قبا

شكرا لك علي كلماتك الجميلة، وسترى
الصور قريباً علي صفحات المجلة بأذن الله

أقدم لكم أجمل تحية على هذه المجلة الرائعة
وتمت بآياتكم، صديقتكم محمد صابر سامي
لمراق

والله والاهي المراق تقديم اعلى واظلي تحيا
برحبنا أنا سنده لحنه سنده كنت أود أن ترسلوا
لهدية مع المجلة فتكون عبارة عن شيء ذي لألعي
الكبار والصغار

شكركم الكثيرين من الهواة الجميلة التي ستاتي
مع باسم قريباً وشكراً لله يا أسامة

Today was my First time to take a look at
Basim magazine, and as soon as i flip some pages
i came across nawara cartoon animation, and i
couldn't take my eyes off the page i was amazed
with the drawing and i couldn't say if it was a hand
drawing or computer animation, it was so good to
know i would love to know more about it, because
i'll be specialized in Graphic design. Thanks, Your
P.P.S

ترجمة الرسالة: اليوم شاهدت مجلة باسم لأول مرة

أنا عطفة من الزماني وعلى راسها الأخت عروبة خلال يوم أو يومين من وصولها
على نفس الحزن الأخت عروبة المصطفى من الرضاة فحينها تم نشرها

ذكريات جميلة



في يوم من الايام كتب هي اليبب داخل الحمام اتروش
انطقت الابوار وانا في الحمام وصرخ وبنا خايه امي
امي، فزوقت امي يحناني الحمام وقال لا تخافي انا
بجانبك وشملت بعض الشمع وناولتني شمعة داخل الحمام
ونانا فتحت انصحت الابوار ونابنا إلى ممرنا وجلسوا
بضحكون علي لأنني صرخت بقوة من شدة الخوف.

الهيئة العامة للغذاء والدواء / السعودية - مكة المكرمة

لقد جلعت يوماً من الأيام مع أسرتي الجميلة إلى البحر في نزهة ملوينة
وقمت باللعب في البحر وذهبت في مكان بعيد ولم أعرف أرجع فأغرقني موج
البحر وقام بي بالقاذي فأنصَح الاطفال عدم البعد أو اللعب في البحر

موره عطيه الحادي لهدلي سعوديہ - ج ۱

في يوم من الايام كنت اجري بسرعة في المدرسة وعندما اردت ان اتوقف لم استطيع لأن حذائي أمامي ناعم فترحلت وسقطت على الأرض واصطدمت بمعلمتي وحينها لم أحضر المدرسة لمدة اسبوع كامل!

سمية يوسف عثمان مؤذن / السعودية - مكة المكرمة

في يوم عيد الاضحى كنا قد ذهبنا لزيارة الاهل وصداقنا كنا منذ ايامهم
خرجت لالعب بالالعاب المازيه مع بي وشعاعه انطلق صاروخ دعوي فاصيحت
اجري وتدمر جرت بحجر كبير وسقطت على ماء وسبح فسطحت ملا بستي
الجديدة بالوحل ووجهي ايضا فصار شكلتي مضحكا جدا جدا

أبو بكر محمد علي المهدي / اليمن - صنعاء

اجتمعت انا والخواوي وابي واسي وعزمتا عماتي وأعمامي
ونفسيا معا ولعبنا مع بستهم والخواوي مع ولادهم



سارة محمد سعود الرضيحي / السعودية - المدينة المنورة

في يوم من الايام كنت في المدرسة وكانت المعلمة تقترح
الدرس فسللتني مؤالا فلوقت اجابو المعلمة ولا انتهيت
صديقتي التي خلفي صحبت الكرسي وانا عدت لاجلس
سقطت على الارض وصحكتا جميعا على هذا الموقف



أمل محمد هادي عمر صوفان / السعودية - مكة المكرمة

عندها كنت في الروضة احببت معلمتي كثيرا، وذات يوم
وعندها وصلني لباس لي شرل خدم يكني كثيرا لاسي
اورد لي ثعبان ممي المعنة لي لئلا حى تراها في وهلا
سعدت المعنة ممي وقايلت امي وانظرها الجاص قليلا
ثم اضطر للذهاب ليوصل بقية الطالبات أما هي فقد اتى
اخوها واخذها بعد ساعة



شماره عبد الله عمر هليسي السعودي جدة

عودة صقور المضياء

نعم كما في الحديث لقادته في بحر لاؤه على
حكاية من في البحر لاؤه لعملاؤه
فيمكن من قاده من حربه البر والبحر
والكروية في البحر في بحر
ما البحر في البحر من البحر لعملاؤه

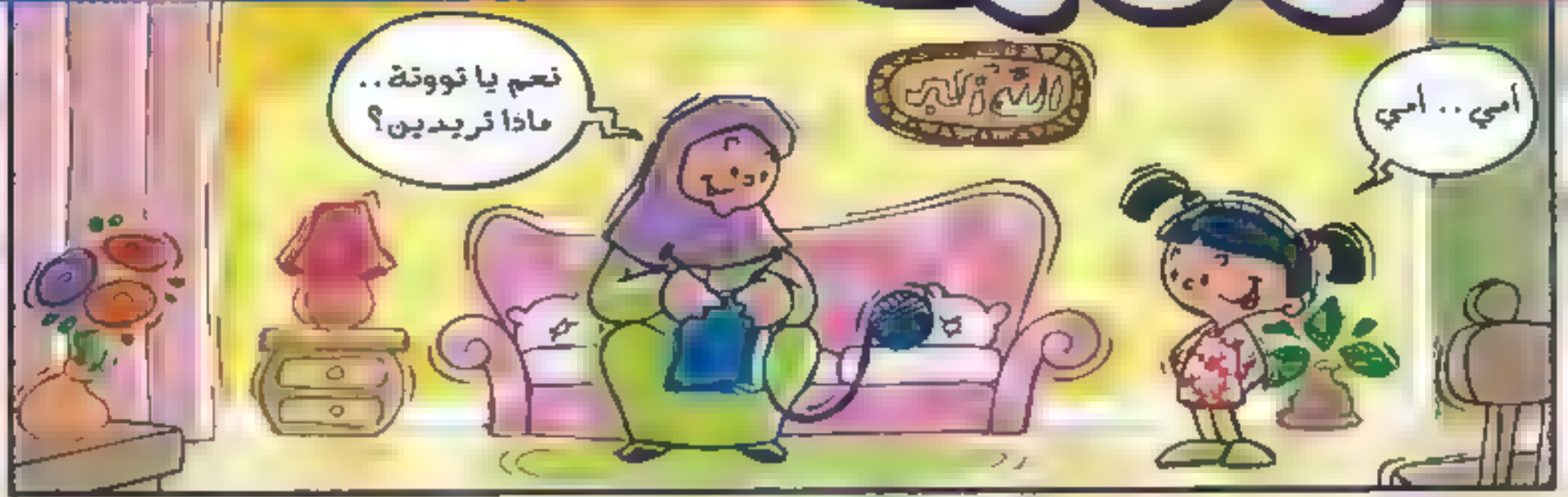


صديقہ لاجدہ
مزمعہ لکریڈی

طريق

قال: انتظر مكانه خارجيه

توتوت



هناك دكة على نهر النيل في القاهرة
يحتوي على الكثير من الحبوب

خبري يا ذكي

عدد دورسوه: خمسة عشر

الصفحة الأولى
الصفحة الثانية
الصفحة الثالثة
الصفحة الرابعة

40
رسالة

والآن هل
عرفت في
أي البلاد
نحن؟



يا ذكي

تقع في غرب
أوروبا مطلة على
بحر الشمال
ربع أراضيها
تقع تحت سطح
البحر
هي موطن
الرسامين
العالميين فان كوخ
ورامير ديب
كما أنها موطن
أرهار (التوليب)
والعديد من
الصحافيين
المعروفة عالميا
أحد أكثر دول
العالم كثافة
بالسكان
الاسم الرسمي
لها هو مملكة
الاراضي
المحمدة

1

من أقوال

هو طبيب أعصاب ويعمل في شهر غيماء لسنوات عند العرب ولد في آخر
القرن السادس الهجري ودرس على أبي العباس السدي لاندلسي الذي
كان يمسك أي يجمع البيانات لدرستها ونصيحها في منطقته شبلته
سافر وهو في أول سنائه إلى المغرب فحدث مرآكس و لحرث و بنون معصيا
ودرسا و قيل أنه تخاور في بلاد الأندلس وقضى بلاد أروم. أخذ من علماء
السنة فيها واستقر به الحال في مصر كان صاحب أخلاق سامية وعروءة
كامله وعلم غزير وكان له قوة ذاكرة عجيبة وقد عادت ذكره القوية على
نصيب الأتوية التي قرأ عنها و سخلص من أبحاثه لبعض المتشعقة فهم
بعدم صغبره ولا كبره إلا طبعها

2



40
رسالة

كم ثمرة بطيخ
نم بقطعها ١٥
مع العلم ان كل
٥ قطع بطيخ
تساوي ثمرة
كامنة



رسالة

50



يوجد شيء مريب في
الشارع.. ابحث عن
تلك الكلمات ورتب
الحروف المتبقية
لتعرف هذا الشيء..

ش	د	مي	ر	س	ش	ب	ا	ك	ا
ا	ك	ز	ه	مي	ح	د	مي	ق	ة
ر	ا	ر	مي	ا	ب	ش	ح	ر	ة
ع	ن	ع	في	ر	ا	ح	ا	ك	ط
م	ط	ع	م	ة	ك	ع	م	و	د
م	مي	د	ا	ن	ع	س	و	ر	س
ل	ا	في	ت	ة	ن	ش	د	في	ا
ق	ط	د	ر	ا	ح	ة	ر	ل	ع
م	س	ت	ش	في	مي	ر	و	ك	ة
ط	ر	مي	قي	ه	م	ن	ز	ل	ة

50

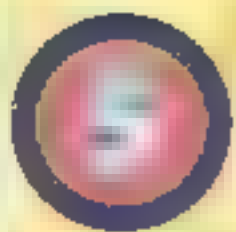
رسالة

دكان
شارع
سيارة
لافتة
رصيف
شباك
منزل
شركة
ساحة
طريق
دراجة
قط

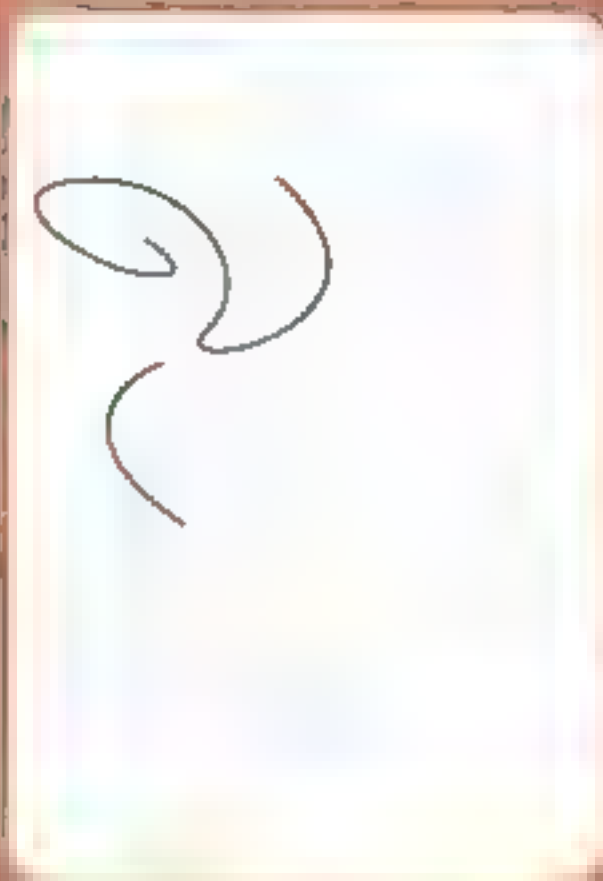
بانع
ميدان
مطعم
حديقة
شجرة
مستشفى
سور
حائط
عمود
زرع
فل



رسالة



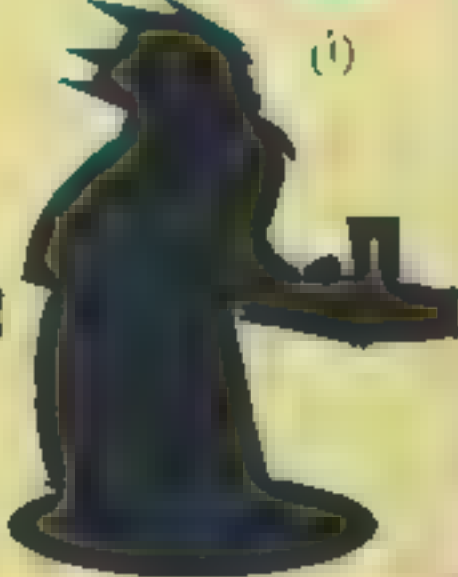
هل تستطيع إكمال
الرسم ليكون شكلا
مفهوما؟



40 رسالة

40 رسالة

أي تلك الطلال هو
الطلل الصحيح؟



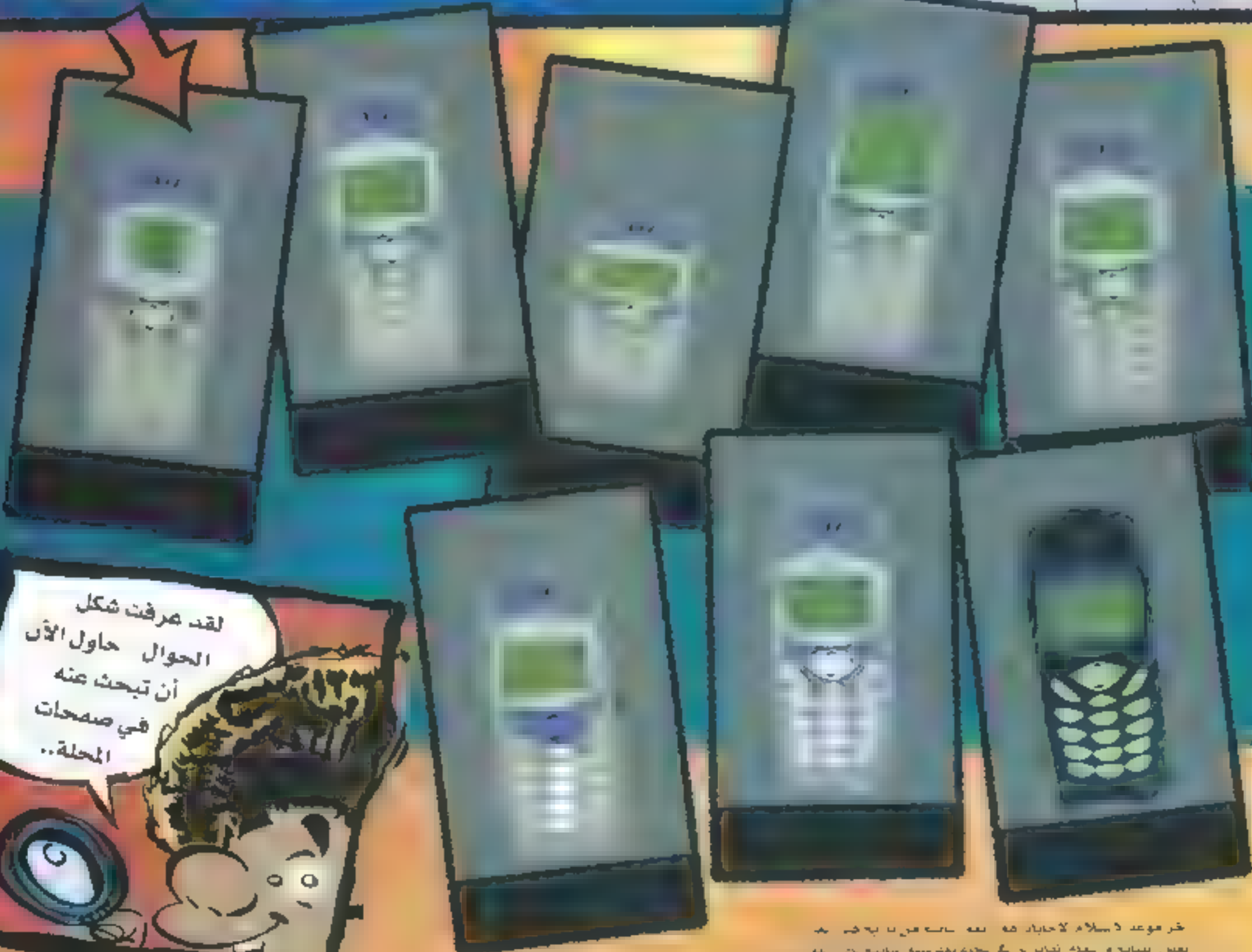
6

الإيضاح

حاول التعرف على
شكل الحوّل من
خلال هذه المواد

تيسر به هو اني
البحار طويل النكل
تسائه صغيرة
جميع الاورار لونها اخضر
تسائه بها ثلاث فتحات دقيقة
تسائه مسطوية بالعرض

این دھب
دک
الجوال؟
ان اوصافه
مہرہ



لقد عرفت شكل
الحوال حاول الآن
أن تبحث عنه
في صفحات
المجلة..





المرحلة الأولى

المرحلة الأولى من مسابقة «المرحلة الأولى» هي مرحلة من المراحل الدراسية الثلاثة (الابتدائي والمتوسط والثالثي) على حسب التي يحصلون، والفايز الثاني على حسب التي، والثالث من كل مرحلة على قاموس تامل بالإضافة إلى دورة في اللغة الإنجليزية. سيتم الاحتفال بالمرحلة الأولى في مركز جدة للعلوم والتكنولوجيا يوم الخميس ١٢ ربيع الثاني القادم.

المرحلة الأولى من مسابقة «المرحلة الأولى» هي مرحلة من المراحل الدراسية الثلاثة (الابتدائي والمتوسط والثالثي) على حسب التي يحصلون، والفايز الثاني على حسب التي، والثالث من كل مرحلة على قاموس تامل بالإضافة إلى دورة في اللغة الإنجليزية. سيتم الاحتفال بالمرحلة الأولى في مركز جدة للعلوم والتكنولوجيا يوم الخميس ١٢ ربيع الثاني القادم.

مسابقة الابتكار في المملكة العربية السعودية



تستمر الأنشطة المميرة في مملكتنا الحبيبة لدعم الموهوبين الصغار، ومن آخر هذه الأنشطة المسابقة الكبرى التي طرحتها (المملكة) و (كوكاكولا) والخاصة بالعلماء الصغار علماء المستقبل. ولتوسع سعة على التوالي، وتم إطلاق هذه المسابقة تحت إشراف إدارة التربية والتعليم بمنطقة مكة المكرمة وبالتعاون مع مركز جدة للعلوم والتكنولوجيا، وبمبادرة هذه المسابقة مساندة برعونه قيمة وهذا ما جعل إدارة التربية والتعليم تهتم بها، كما أن هذه المسابقة تحظى بدعم أولياء الأمور والمعلمين. وتعمل هذه المسابقة على تشجيع طلاب وطالبات المملكة في المراحل الدراسية المختلفة على الابتكار والاختراع، حيث تهدف إلى صقل مواهب الطلاب والطالبات وتنمية قدراتهم الذهنية، وتم تخصيص مجال الاختراع من هذه المسابقة في الاختراعات التي تهدف إلى المحافظة على مواردها الطبيعية في المملكة العربية السعودية، وسيم تقسم كل عمل حسب البنود الستة التالية: مطابقة الابتكار لشعار المسابقة والبساطة وصالة الابتكار، وسهولة الاستخدام، وكفاءة الأداء، وجودة التصميم.

966

المصنف:

[illegible]

توبة

دون قلمي!

966

ترسل جميع مشاركاتك على العنوان التالي
 محبة باسم الشركة لسموئله للأبحاث والدراسات
 ويمكنك تصفح ترسل ما تريد من صور ومشاركات على موقعنا الإلكتروني
 صندوق بريد ٩٦٦

Basim@Basim.com

خذ قلمك..



هل جريت الكتابة من قبل؟ .. امسك القلمك وانطلق فيما الآن..

اكتب ما تريد.. حكايات.. كلمات متنوعة.. نصائح.. اي شيء يخطر على بالك.. من يدري!

قد تكون كاتبها مبدعها وأنت لا تدري!.. حاول ولا تتروّد.

ما هي هواياتك؟

اكتب هنا هواياتك المفضلة وماذا
 تعمل في اوقات فراغك

ذكرياتي الجميلة.. اكتب هنا قصة جميلة أو موقفًا

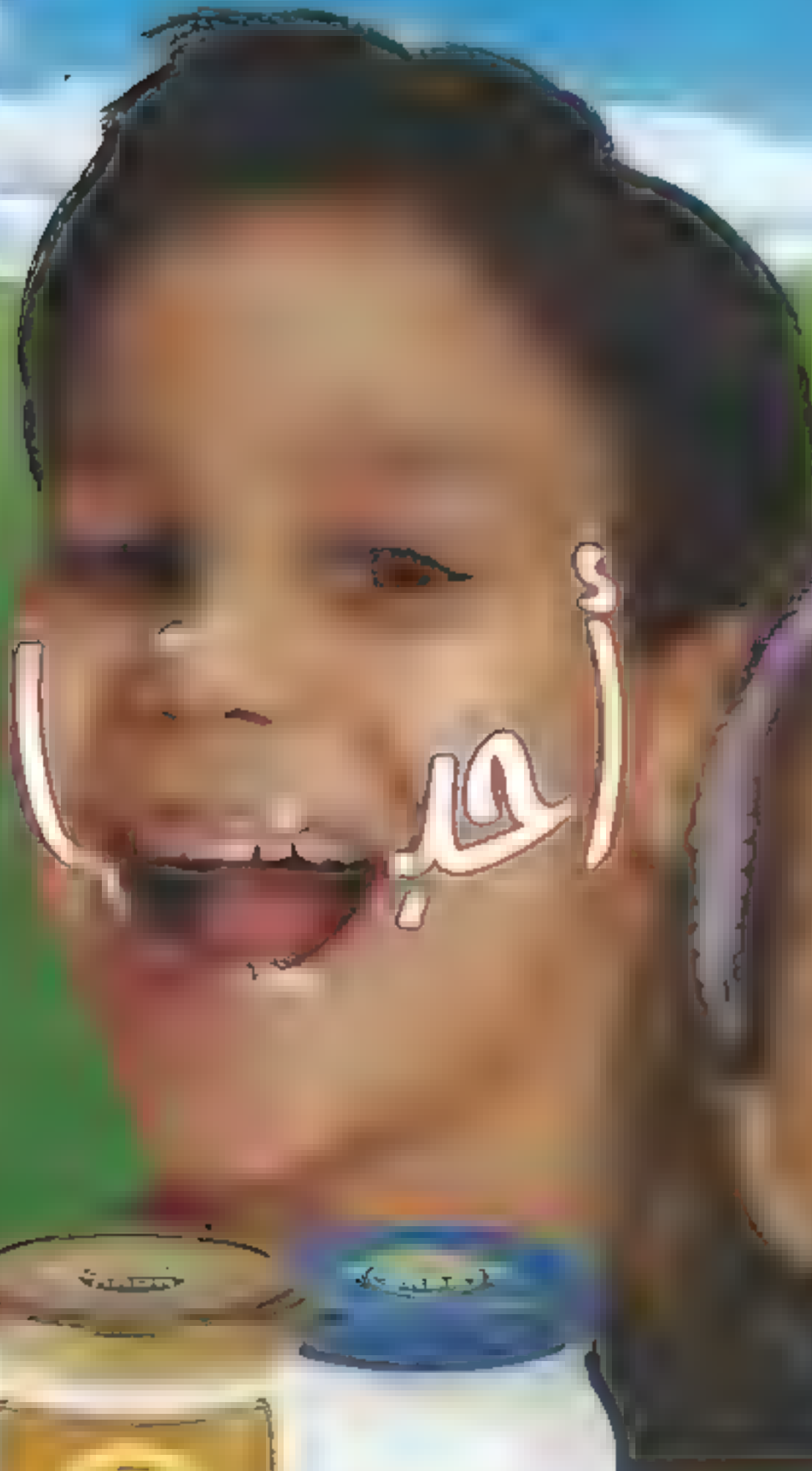
مثيرًا حصل لك يوماً ما.. دعنا نعرف ماذا حصل لك!

لنضحك سوية..

اكتب هنا طرفة جميلة لتدخل البسمة على
 قلوب كل أصدقائك باسم..



جنتنا...



حب للطعم الطازج
A PASSION FOR FRESH TASTE



عن العين إلى القلب

عن العين إلى القلب

عن العين إلى القلب

عن العين إلى القلب

عن العين إلى القلب

عن العين إلى القلب

عن العين إلى القلب

عن العين إلى القلب

عن العين إلى القلب

عن العين إلى القلب

قناة الجزيرة للأطفال
Al Jazeera Children's Channel



العب وعبر مع

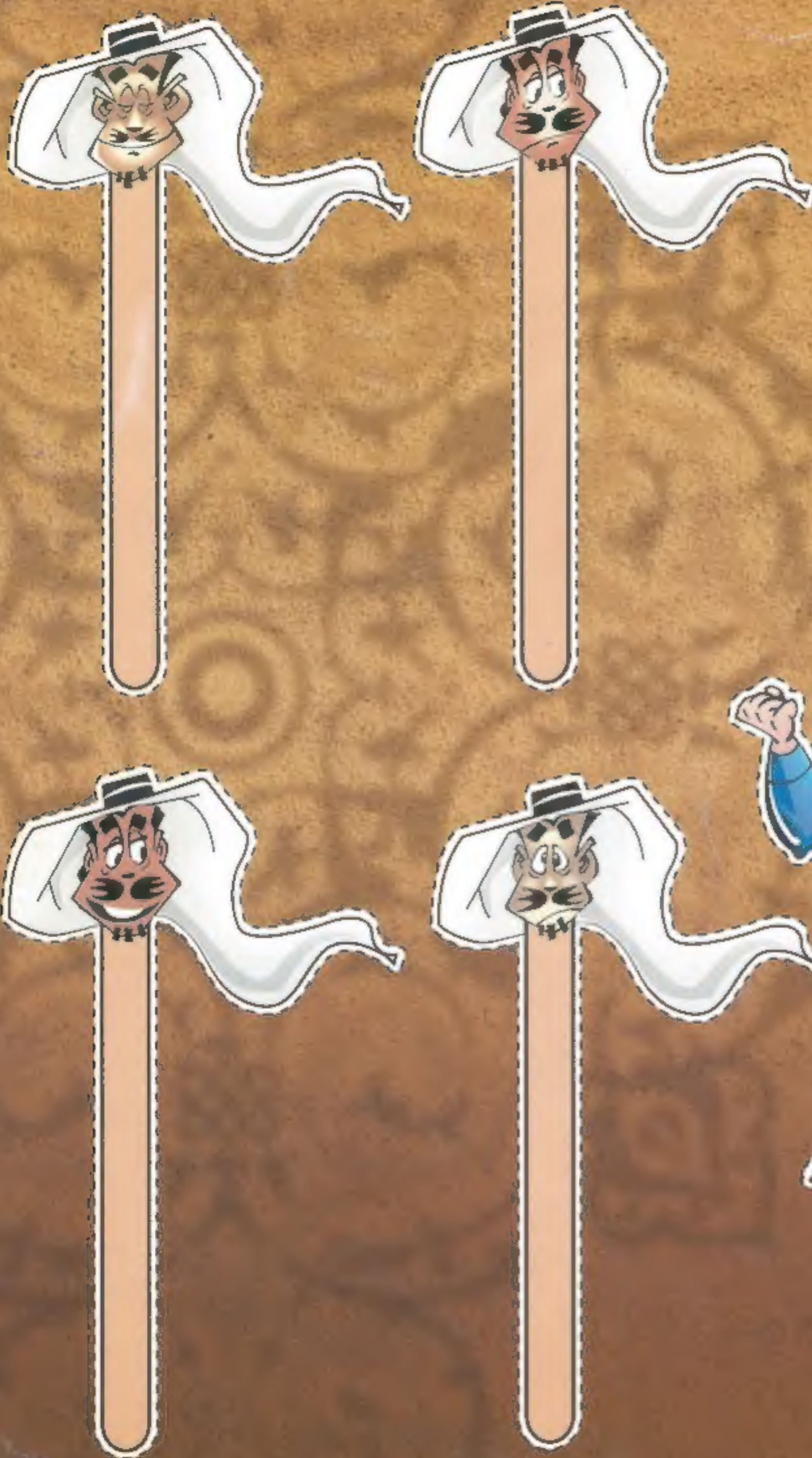
شعلان

الآن تستطيع ان تؤدي قصص شعلان
بهذه الدمية الصغيرة التي تحمل عدة
تعبيرات لوجه شعلان كل ما عليك أن
تفعل الاتي

١. قم بالقص عند الخطوط المتقطعة
٢. قم بفتح الجزء الملون بالأحمر في
رقبة شعلان.

٣. أدخل احدى الأجزاء المصونة
والتي تحمل رأس شعلان في الفتحة
الحمراء.

٤. قم بتحريك العصا التي تحمل
الرأس لتجد شعلان يتحرك ويؤدي.



أسبوعياً... وكل ثلاثاء....

الكثير والكثير من الإثارة والمغامرات والتشويق بانتظاركم.. تابعونا....



أسماء الفائزين في مسابقة العدد 960

الإجابات النموذجية

١. الدولة هي: (إيطاليا).
 ٢. عدد الطائر: (١٤) طائر (١٤) وكفي: (٩٨) شخصاً).
 ٣. الظل الصحيح هو: (ج).
 ٤. الذي يقول الحقيقة هو: (أ).
 ٥. الصبي يقرأ: (أ) ثوباً وأذهب ثوبه حياً).
 ٦. القشت سلوم.
 ٧. الكلمة المفقودة موجودة في صفحة (٣٩) وبالتحديد (جوار عبارة: (أ) تم جعل بالوقت).
- إجابات باب (في رحاب الإيمان)
١. عائلة بني هارون.
 ٢. عيسى.
 ٣. (جعل خطاً في الدول وتم العازلة).

40 السؤال الثاني (١١ نقطة) ما هي الدولة التي... عدد الطائر... الظل الصحيح... الذي يقول الحقيقة... الصبي يقرأ... القشت سلوم... الكلمة المفقودة...	40 السؤال الثاني (١١ نقطة) ما هي الدولة التي... عدد الطائر... الظل الصحيح... الذي يقول الحقيقة... الصبي يقرأ... القشت سلوم... الكلمة المفقودة...	40 السؤال الثاني (١١ نقطة) ما هي الدولة التي... عدد الطائر... الظل الصحيح... الذي يقول الحقيقة... الصبي يقرأ... القشت سلوم... الكلمة المفقودة...	50 السؤال الثاني (١١ نقطة) ما هي الدولة التي... عدد الطائر... الظل الصحيح... الذي يقول الحقيقة... الصبي يقرأ... القشت سلوم... الكلمة المفقودة...	40 السؤال الثاني (١١ نقطة) ما هي الدولة التي... عدد الطائر... الظل الصحيح... الذي يقول الحقيقة... الصبي يقرأ... القشت سلوم... الكلمة المفقودة...
50 السؤال الثاني (١١ نقطة) ما هي الدولة التي... عدد الطائر... الظل الصحيح... الذي يقول الحقيقة... الصبي يقرأ... القشت سلوم... الكلمة المفقودة...	70 السؤال الثاني (١١ نقطة) ما هي الدولة التي... عدد الطائر... الظل الصحيح... الذي يقول الحقيقة... الصبي يقرأ... القشت سلوم... الكلمة المفقودة...	40 السؤال الثاني (١١ نقطة) ما هي الدولة التي... عدد الطائر... الظل الصحيح... الذي يقول الحقيقة... الصبي يقرأ... القشت سلوم... الكلمة المفقودة...		

قسمة إجابات العدد 966 جاوب معنا.. واكسب نقداً..

في رحاب الإيمان

إجابات أسئلة باب

نحري لا ذكيا..

70

السؤال الثاني (١١ نقطة)

ما هي الدولة التي...
عدد الطائر...
الظل الصحيح...
الذي يقول الحقيقة...
الصبي يقرأ...
القشت سلوم...
الكلمة المفقودة...

40

السؤال الثاني (١١ نقطة)

ما هي الدولة التي...
عدد الطائر...
الظل الصحيح...
الذي يقول الحقيقة...
الصبي يقرأ...
القشت سلوم...
الكلمة المفقودة...

40

السؤال الثاني (١١ نقطة)

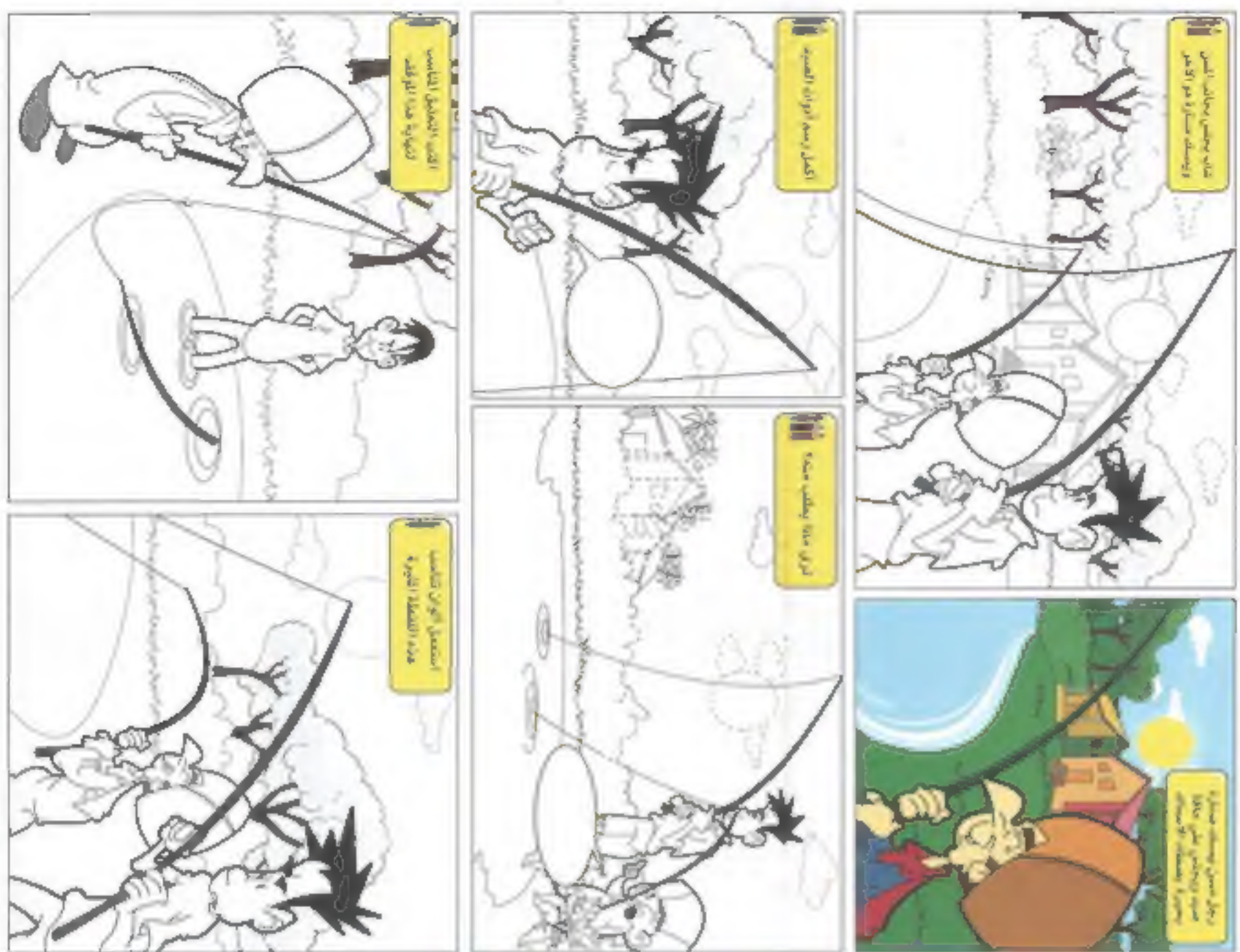
ما هي الدولة التي...
عدد الطائر...
الظل الصحيح...
الذي يقول الحقيقة...
الصبي يقرأ...
القشت سلوم...
الكلمة المفقودة...

أكتب بياناتك هنا بخط واضح

الاسم:
العمر:
الصف:
المدرسة:
الهاتف:
العنوان البريدي:
البريد الإلكتروني:

75 حكايتي بالواتي

تحت إشراف وزارة الثقافة السعودية
مبادرة 75 حكايتي بالواتي
تحت إشراف وزارة الثقافة السعودية
مبادرة 75 حكايتي بالواتي



75 حكايتي بالواتي

أسماء الفائزين في مسابقة حكايتي بالواتي للعدد 960

أحمد علي آل مبارك
السعودية - سيهات

أحمد علي آل مبارك
السعودية - الرياض

محمد عبد العزيز الناصر
السعودية - مرات

سارة عبد الواحد
السعودية - رابغ

عبد الله عبد الله
السعودية - جدة



الوليد أحمد الياحوت
السعودية - المذنب



مبارك راشد الزعبي
السعودية - الأحساء



معاذ محمد علي أحمد
السعودية - الرياض



روان إبراهيم الزين
السعودية - الرياض



يارا خالد باخريوة
السعودية - جدة





هنا العمل لهُواة القصص الطمبورة و لا يهدف للربح بك هدفه نوفر الطبعة الأدبية لكك من يهتم بهنا الفن
الرجاء حذف هنا اطلب بعد قرائته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها